

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය තරගාවලිය 2023

කලාප මට්ටම

අත් අකුරු හා භාෂාවේ ශිල්පීය ක්‍රම

06 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය 02 යි.

- ❖ අපේක්ෂකයාගේ නම :-
- ❖ විදුහලේ නම සහ ලිපිනය:-.....
- ❖ කලාපය:-
- ❖ පාසල් වර්ගය:-200 තෙක්/ 201 සිට 500/ 500 ට වැඩි.

I හා II කොටස්වල ඇති ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.

1කොටස

1. පහත දැක්වෙන වචන ලොකු අකුරින් නැවත ලියන්න .

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| (i) පෝෂණය - | (ii) ලේඛකයෝ - |
| (iii) ජනශ්‍රැතිය - | (iv) ස්වභාවධර්මය - |
| (v) භාෂා - | (vi) වමන්කාරය - |
| (vii) සංක්‍රමණය - | (viii) ක්ෂේත්‍රය - |
| (ix) ප්‍රමුඛ - | (x) ආශ්චර්ය - |

(ලකුණු 10 යි)

2. පහත දැක්වෙන අක්ෂරවල ඇති පිල්ලම් වෙන් කොට එම පිල්ලම් නම් කරන්න .

උදා:-	අක්ෂරය	පිල්ලම්	පිල්ලම් නාමය
	මා	ා	ඇලපිල්ල
i	සි		
ii	තෝ		
iii	ශ්‍ර		
iv	වෙව්		
v	යු		
vi	සේ		
vii	ඹා		
ix	කැ		
x	ටි		
xi	ඳ		

(ලකුණු 1*10= 10 යි)

3. පහත සඳහන් එක් එක් අකුර ඇතුළත් වචනය බැගින් ලියන්න.

උදාහරණ	අකුර	අකුර ඇතුළත් වචනය
	ෂ	වර්ෂය
i	ගෘ	
ii	කො	
iii	ගෞ	
iv	වෛ	
v	හෝ	
vi	ව්‍ය	
vii	ග්‍රා	
viii	ජා	
ix	රූ	
x	තෘ	

(ලකුණු 1*10= 10 යි)

04. (අ) පහත දැක්වෙන අල්පප්‍රාණ අක්ෂරවලට අදාළ මහාප්‍රාණ අක්ෂර තිත් ඉරිමත ලියා එම අක්ෂර යෙදෙන අර්ථවත් වචනයක් ලියන්න.

- I ක -.....
- II ව -.....
- III ප -
- IV ද -.....
- V බ -

ලකුණු 1 x 5= 5)

(ආ) පහත දී ඇති අකුරු මාරු කොට අර්ථවත් වචනයක් සකස් කරන්න.

උදාහරණ : ණහම - මහණ

- I නිසාමි -
- II වාදකෑ -
- III සින්චි -
- IV වතාක -
- V සල්චි -.....

(ලකුණු 1 x 5= 5)

05. පහත වචන වැරදි නම් නිවැරදි කර ඉදිරියේ ඇති තිත් ඉර මත සම්පූර්ණ වචනය ම ලියන්න. නිවැරදි වචන ඇත්නම් එය නිවැරදි බව ඉදිරියෙන් සඳහන් කරන්න.

- | | | |
|--------|---------------|---------|
| (i) | පුරාවෘත්තය | - |
| (ii) | ජීවිත පරිඥාණය | - |
| (iii) | පුස්ථකාලය | - |
| (iv) | පාඨසාලාව | - |
| (v) | පැළෑටිය | - |
| (vi) | සිංහාසනාරූඪ | - |
| (vii) | ග්‍රීෂ්මය | - |
| (viii) | ත්‍රිමාණරූපිව | - |
| (ix) | උබයාංශය | - |
| (x) | ආකර්ශණීය | - |

(ලකුණු 1x 10 = 10යි)

II කොටස

පහත ඡේදය කියවා අක්ෂර වින්‍යාසය සදොස් තැන් ඇතොත් නිදොස් කර , සම්මත ක්‍රමයට පද බෙදා සුදුසු තැන් වල විරාම ලක්ෂණ යොදා , අකුරුවල හැඩය හා පිරිපුන්බව ගැන සැලකිලිමත් වෙමින් වාර 10 ක් ලියන්න..

යටගියදවසඑවනලැහැබවල්වුයේයඒපොකුණෙහිඑක්දියරකුගෙක්පොකුනටබටම්නිසුන්කන්තෝයඑසමයෙහිබෝ
ධිසත්ත්වයෝත්තිත්මුවෙකුසාමහතැතිවදුරුප්වඅසුදහසක්පමණවදුරන්විසින්පිරිවරණලදුවවදුරුමුළුපරිහරණය
කෙරෙමින්ඒවනයෙහිවසන්නාහුයඒමහාබෝසතාණෝවානරසමුහයාටඅවවාදදෙන්නාහුදරුවෙනිමේවනයෙහිවිෂ
වාක්සයෝත්අමනුෂ්‍යාදිගෘහිතපුෂ්කරනිහුත්වෙනිඑසේහෙයින්තොපිහැමනොකැවිරුළාපලයෙන්කතොත්වේවයි
නුපුවිරුපැනක්බොතොත්වේවයිමාවිවාරාමකවබොවයිවිදානකලෝය

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ලකුණු 50යි)

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය තරගාවලිය 2023

කලාප මට්ටම

අත් අකුරු හා භාෂාවේ ශිල්පීය ක්‍රම

07 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය 02 යි.

- ❖ අපේක්ෂකයාගේ නම :-
- ❖ විදුහලේ නම සහ ලිපිනය:-.....
- ❖ කලාපය:-
- ❖ පාසල් වර්ගය:-200 තෙක්/ 201 සිට 500/ 500 ට වැඩි.

I හා II කොටස් වල ඇති ප්‍රශ්න සියල්ලට ම පිළිතුරු සපයන්න.

I කොටස

1. (අ) පහත දැක්වෙන අක්ෂර පිරිපුන් බවින් හා සම්මත නිවැරදි හැඩයෙන් යුතුව ලොකු අකුරින් ලියන්න.

i	ඡ	
ii	ඉ	
iii	ය	
iv	ද	
v	භ	

(ලකුණු 05 යි)

(ආ) පහත සඳහන් අල්පප්‍රාණ අක්ෂරයට අදාළ මහාප්‍රාණ අක්ෂරය ලියා එම මහාප්‍රාණ අක්ෂරය සහිත වචනය බැගින් ලියන්න.

අල්පප්‍රාණ අක්ෂර	මහාප්‍රාණ අක්ෂර	මහාප්‍රාණ අක්ෂර සහිත වචනයක්
ත		
ඩ		
බ		
ච		
ග		

(ලකුණු 05 යි)

02. (අ) දී ඇති ව්‍යංග්‍ය හා ස්වර අකුරු එක්කොට පිල්ලම් සහිත නිවැරදි අකුරු ලියා එහි යෙදී ඇති පිල්ලමෙහි නම ද ලියන්න.

ස්වර/ව්‍යංග්‍ය	පිල්ලම් සහිත අකුර	පිල්ලමේ නම
උදා:-ක්+ඔ	කො	කොම්බුව හා ඇලපිල්ල
ම්+ආ		
ඊ+ඌ		
ද්+ඇ		
ච්+ඉ		
ක්+ඔ		

(ලකුණු 05 යි)

(ආ) පහත දැන්වෙන වචනවල කළුකර ඇති අක්ෂරවල යෙදී ඇති පිළිලම වෙන් කොට එම පිළිලම පමණක් තිත් ඉර මත ලියන්න.

- | | | |
|-----|---------|---------|
| I | කුඹුර | - |
| II | සියලු | - |
| III | රුකියාව | - |
| IV | මෝල්කඩ | - |
| V | මෙත්ති | - |

(ලකුණු 05 යි)

03. (අ) පහත වචනවල අක්ෂර වින්‍යාසය වැරදි නම් නිවැරදි කොට තිත් ඉර මත ලියන්න. නිවැරදි වචන ඇත්නම් එය නිවැරදි බව ඉදිරියෙන් සඳහන් කරන්න.

- | | | |
|------|-------------|---------|
| I | සියළු | - |
| II | වෙළඳපොල | - |
| III | ශිෂ්‍යාවාරය | - |
| IV | කණිෂ්ඨ | - |
| V | ආස්වාදන | - |
| VI | ආභාෂය | - |
| VII | නිශ්ශබ්ද | - |
| VIII | ප්‍රශ්නාර | - |
| IX | විස්මය | - |
| X | දුෂ්ඨ | - |

(ලකුණු 10 යි)

(ආ) පහත සඳහන් වාක්‍ය , විරාම ලක්ෂණ යොදා නැවත ලියන්න .

(i) විසි අට කියන්නේ අනිද්දා නේද

.....

(ii) සුප්පා දේවි ප්‍රේමවන්ත දරුවෙහි මා හිදිනු තත් යොමා

.....

(iii) අනුරාධපුර සිට යාපනයට දුර කි මී 200යි

.....

(iv) ඇයි කුමක් කියවූ ද මම ගොවියා පුතු නොවැන්දෙමි

.....

(v) මව පියා භාරකරු හෙට පංති රැස්වීමට සහභාගී කරවන්න .

.....

(ලකුණු 5 යි)

4. (අ) කළුකර ඇති බැඳි අකුරු විසුකිත කොට වචන නැවත ලියන්න.

- | | | |
|-----|-------|---------|
| I | සඤ්ඤා | - |
| II | දවාරය | - |
| III | තඤ්ඤා | - |

IV සංක්ෂිප්ත -.....

V කරුණෙහි ය -.....

(ලකුණු 5 යි)

(ආ)මාරුකර ලියා ඇති අක්ෂර නිවැරදි ව ගළපා අර්ථවත් වචනය බැගින් ලියන්න.

(i) ගාපුරෝමියෝ -

(ii) ජනියෝයන -

(iii) තභාවිය -

(iv) යාකතලා -

(v) තෙමුටුවටින් -

(ලකුණු 5 යි)

05. පහත පදවලට ගැළපෙන විරුද්ධාර්ථ පද ලියන්න .

(i) වේලාව -

(ii) පැමිණීම -

(iii) උත්තම -

(iv) විශ්වාසය -

(v) භාග්‍යය -

(ලකුණු 5 යි)

11 කොටස

පහත සඳහන් ඡේදය කියවා අක්ෂර වින්‍යාසය සදොස් තැන් ඇතොත් නිදොස් කර සම්මත ක්‍රමයට පද බෙදා සුදුසු තැන්වල විරාම ලක්ෂණ යොදා අකුරුවල හැඩය හා පිරිපුන් බව ගැන සැලකිලිමත් වෙමින් වාර 10 ක් ලියන්න.

එවිටස්ත්‍රීසිතන්තීමිනියායෙන්දවස්පතාකත්තමිමාගේතලනිමායෙයිකියාසිතන්තීදිසාපාමොක්ඛාවාරින්වහන්සන මත්වහන්සේගේඅතවැස්සන්ළවාමාගේතලගන්නාසේකැයිමොරගැවඑවිටදිසාපාමොක්ඛාවාරිඇයිමැනියනිමමකුම නඅනයාවක්කලෙමිදැයිකියඑවිටස්ත්‍රීකියන්තීනුඹවහන්සේපස්සේයනඅතවැසිතුන්වාරයක්මාගේතලඇරගෙනගුනි ඩිබේත්තලගනිත්තමිමාගේතලනිමන්තේයකියාමොරගාකියඑවිටදිසාපාමොක්ඛාවාරිකියන්තාහුර්ට්තිවික්ශේප නොවතොපගෙන්කැතලවළටමමිළදෙමියැයිකීහ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ලකුණු 50 යි)

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය තරගාවලිය 2023

කලාප මට්ටම

අත් අකුරු හා භාෂාවේ ශිල්පීය ක්‍රම

08 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය 02

❖ අපේක්ෂකයාගේ නම :-

❖ විදුහලේ නම සහ ලිපිනය:-.....

❖ කලාපය:-

❖ පාසල් වර්ගය:-200 තෙක්/ 201 සිට 500/ 500 ට වැඩි.

1 කොටස

1.(අ) එක් එක් ප්‍රශ්නයට දී ඇති ව්‍යංශ්‍රේණි හා ස්වරය එක්කොට පිළිලම් සහිතව නිවැරදි වචනයක් ලියා , පිළි නම් කරන්න.

ව්‍යංශ්‍රේණි හා ස්වරය	නිවැරදි වචනය	පිළිලම් නාමය
උදාහරණ :- ක් + ආ	කාර්යාලය	ඇලපිල්ල
(i) ස් + ඉ		
(ii) න් + ඔ		
(iii) ජ් + ඇ		
(iv) ඊ + ල		
(v) ද් + ට		

(ලකුණු 1x 5= 5)

(ආ) පහත සඳහන් පිළි සහිත අක්ෂරවල ස්වර ව්‍යංශ්‍රේණි වෙන් කොට එම අක්ෂරය යොදා වචනය බැගින් ලියන්න.

උදාහරණ :- පා	ජ් + ආ	පාලකයා
(i) කු		
(ii) රු		
(iii) වි		
(iv) බෝ		
(v) නා		

(ලකුණු 1x 5= 5)

02. නිවැරදි අක්ෂරය වරහනින් තෝරා පහත සඳහන් වචන සම්පූර්ණ කරන්න.

(i) දරු (ළ / ල) (ii) උදාහර.....(න / ණ)

(iii) ගැට(එ / ලු) (iv) ආහාය (ස / ම)

(v) සමස්(ට / ත) (vi)දනය (බා / කා)

(vii) නිෂ්ල (ප / ඵ)

(viii)නකාහය (ස / ග)

(ix) අ.....කරන (දි / ධි)

(x) සුක්ම (ශ් / ඡ)

(ලකුණු 1/2x 10= 5)

03. (අ) පහත සඳහන් අක්ෂර නම් කොට එම අක්ෂරය සහිත වචනය බැගින් ලියන්න.

උදාහරණ :- ඤ - පිපිඤ්ඤා

i. න

ii. ඩ

iii. ඹ

iv ඡ

v (අ)ං

(ලකුණු 1x 5= 5)

(ආ) පහත සඳහන් සංයුක්තාක්ෂර වියුක්ත කොට මුළු වචනය ම ලොකුවට ලියන්න.

(i) අක්ෂරය -

(ii) වක්‍රනාව -

(iii) අල්පේවෂ -

(iv) සත්‍වයා -

(v) අනියෝ -

(ලකුණු 1x 5= 5)

04 (අ) පහත සඳහන් ශබ්ද සංකේත තිත් ඉරි මත ලියා ඒවා යොදා එක් වචනය බැගින් ලියන්න.

I. රකාරාංශය

II. යංශය

III. රකාරාංශය දීර්ඝ ඉස්පිල්ල

IV. රේඵය

V. යංශය හා පාපිල්ල

(ලකුණු 2x 5= 10)

(ආ) පහත සඳහන් වාක්‍ය හා වාක්‍යාංශවලට සුදුසු විරාම ලක්ෂණ යොදා නැවත ලියන්න.

I. ඇයි නැත්තේ මං කී සැරයක් කිව්ව ද

.....

II. අප්පේ මේවා කෙහේ ඉඳලා ඇවිත් ද

.....

III. කාර් බස් ලොරි රේස් යනවා වාගේ

.....

IV. ලං වි ම මගින් රට අඳුරේ

.....

V. අයිශ්ශ්ඨි බිය නොවන්න

.....

(ලකුණු 2x 5= 10)

05. පහත සඳහන් වචනවල අක්ෂර ස්ථාන මාරු කර නිවැරදි වචනයක් ලෙස ගලපා ලියන්න.

- | | |
|--------------------|----------------------|
| (i) ක්වටිකාට | (vi) ත්සවඋය |
| (ii) ලඳඹ | (vii) ඉදියාන්ව |
| (iii) කමයර් | (viii) නඤාන්වත |
| (iv) වහනනි | (ix) මයහලෝ |
| (v) නුවමහර | (x) රිගමම් |

(ලකුණු 10යි)

11 කොටස

පහත ඡේදය අක්ෂර වින්‍යාසය සදොස් තැන් නිදොස් කර සම්මත ක්‍රමයට පද බෙදා , සුදුසු තැන්වල විරාම ලක්ෂණ යොදා , අකුරුවල හැඩය හා පිරිපුන් බව ගැන සැලකිලිමත් වෙමින් වැඩි වාර ගණනක් ලියන්න.

(ලකුණු 50යි)

ආහාරඅනුබවකරනතුකතයිවැඩඅල්ලනතුකතයිගනුදෙනුකරනතුකතයිඑකමවෙලාවක්ඉතින්පුතේබොහොමදෙ
නෙක්වැඩඅල්ලලාතමයිඅනෙක්වැඩකරන්නේසියේමේවැඩඉවරවුනාමඅපිවැඩිහිටියන්ටබුලත්දීලාවදිනවානේදඑ
හෙමකරන්නේඅළුත්අවුරුද්දටආසිරිවාදලබාගන්නදමමගේගැටළුවඉදිරිපත්කලෙමිආසිරිවාදයවගේමපුතේතව
දෙයක්තියෙනවාතමන්අතින්යම්වැඩිහිටියකුටවරදක්සිද්දවෙලාතියෙනවානම්ඊටසමාවගන්නේබුලත්අතක්දීමේ
න්ඉස්සරකාලේඅපේගම්වලමිනිස්සුඅතරෙමොනමොනතරහමරහනිබුනත්අවුරුද්දටගෙදරඇවිත්බුලත්අතක්දීලාවැ
දලාඑකටකැමබීමඅරගෙනඒඉවරකරනවාසියාපැහැදිළිකළේයමොනවාඔයඇත්තමදසියේ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

(ලකුණු 50යි)

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය තරගාවලිය 2023

කලාප මට්ටම

අත් අකුරු හා භාෂාවේ ශිල්පීය ක්‍රම

09 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය 02

- ❖ අපේක්ෂකයාගේ නම :-
- ❖ විදුහලේ නම සහ ලිපිනය:-.....
- ❖ කලාපය:-
- ❖ පාසල් වර්ගය:-200 තෙක්/ 201 සිට 500/ 500 ට වැඩි.

I සහ II කොටස්වල ඇති සියලුම ප්‍රශ්නලට පිළිතුරු සපයන්න.

I කොටස

1.(අ) පහත දැක්වෙන ස්වර හා ව්‍යංකේෂණ එක් වීමෙන් සෑදෙන අක්ෂරය තිත් ඉර මත ලියා ඒ අකුර සහිත වචනයක් ලියන්න.

උදාහරණ :- බි + ආ = බා - බාලක

- | | | | |
|-------------|-------|--------------|-------|
| i . න් + අ | ----- | vi. ල් + ඔ | ----- |
| ii. න් + ඊ | ----- | vii. න් + ඓ | ----- |
| iii . ම + බ | ----- | viii. වි + ඒ | ----- |
| iv. ස් + ඉ | ----- | ix. ක් + සා | ----- |
| v. ඊ + ඇ | ----- | x. ජ් + ඌ | ----- |

(ලකුණු 05)

(ආ) පහත සඳහන් අක්ෂර ආරෝහණ , අවරෝහණ හා මධ්‍ය යන වර්ග තුනට වෙන් කර දක්වන්න.

ඟ , බ, අ , ළ , ඓ , ග , ය , උ , ස , ට

ආරෝහණ	අවරෝහණ	මධ්‍ය
i		
ii		
iii		
iv		

(ලකුණු 05)

2.(අ) පහත දැක්වෙන සංයුක්ත අක්ෂර වියුක්ත කොට නැවත ලියා , තවත් එවැනි ම වචනයක් සංයුක්ත කර ලියන්න.

උදාහරණ :-

- | | | |
|-----------------|---------|-------|
| i. ග්‍රන්ථය | - | |
| ii. විවාරාකෘතිය | - | |
| iii. සිධාලේප | - | |
| iv. අගවයා | - | |
| v. අස්සත | - | |

(ලකුණු - 05යි)

(ආ) පහත සඳහන් වචනවල කළුකර ඇති අක්ෂර සංයුක්ත කර මුළු වචනය ම නැවත ලියන්න.

- i. වෘත්තගන්ධි -
- ii. වෘශ්චික -
- iii. ශික්ෂාකාමී -
- iv. ශුද්ධභූමිය -
- v. සංසන්දනය -

(ලකුණු - 05යි)

03. ඡ , ච , ඥ , න , ල , ඤ , ඡ , ය , ට , ම

මහාප්‍රාණ	නාසිකා	මූර්ධජ	අර්ධ ස්වර
i			
ii			
iii			
iv			
v			

(ලකුණු - 10යි)

4.(අ) පහත දැක්වෙන වචනවල අග අකුරු මුලට යොදා ගෙන අකුරු තුනක් හෝ ඊට වැඩි ව හෝ යෙදෙන අර්ථවත් වචනයක් බැඟින් ලියන්න.

- i. රසවත් ----- vi. බලාපොරොත්තුව -----
- ii. ඉදිරිපිට ----- vii. පිසීමින් -----
- iii. දොළොස්මහ ----- viii. විශ්වාසය -----
- iv. ගුණාංගයක් ----- ix. සුහදතාවය -----
- v. ගරුත්වය ----- x. ක්ෂණිකව -----

(ලකුණු - 5යි)

(ආ) පහත දැක්වෙන වචන වල අක්ෂර වින්‍යාසය වැරදි නම් නිවැරදි කර පැහැදිලි අකුරෙන් නැවත ලියන්න.

- i. ජයග්‍රහණය ----- vi. විස්ථරය -----
- ii. පුනර්බවය ----- vii. න්‍යෂ්ටික -----
- iii. මර්ධනය ----- viii. නිෂ්චිත -----
- iv. පිළිවෙළ ----- ix. විශ්මය -----
- v. මධ්‍යස්ත ----- x. ශිෂ්ටාචාරය -----

(ලකුණු 05යි)

5. පහත දැක්වෙන විසන්ධි පද සන්ධි කර ලොකු අකුරෙන් ලියන්න.

- i. විද්‍යා + ආයතනය ----- ii. වැදි + ආ -----

- | | | | |
|--------------------|-------|-----------------|-------|
| iii. දෙ + ඇළ | ----- | iv. ලිඳ + පඩිය | ----- |
| v. ලිපි + ගල | ----- | vi. ගුණ + ඇති | ----- |
| vii. සුරිය + ආලෝකය | ----- | viii. නළු + අහන | ----- |
| v. කම් + හල | ----- | x. නෙත් + ඉන් | ----- |

(ලකුණු 05යි)

11 කොටස

පහත දැක්වෙන ඡේදය කියවා අක්ෂර වින්‍යාසය සඳොස් තැන් නිදොස් කර , සම්මත ක්‍රමයට පද බෙදා , සුදුසු තැන්වල විරාම ලක්ෂණ යොදා , අකුරුවල හැඩය හා පිරිසුත් බව ගැන සැලකිලිමත් වෙමින් වැඩි වාර ගණනක් ලියන්න. (වාර 10 ඉක්මවිය යුතුය)

ආඋල්සපත්තුකාරයාමඵලස්සරවුනානේදථත්ඵයාටටිකිරිඅයිසාගේරබබඩනාමිබාවිතරහයිසෙන්දුවන්නපුඵචන්ද
මේකේදුවනඵකමහකස්ප්ක්දඔයලංචෙන්නේමටදිනන්නපුඵචනිදැන්හරිකරටකරමගේකකුල්පනනැතුචයන්නඵන
වාදමලත්කමක්නැතවතදෙන්දුවන්නඕනැදැන්හරිඋල්සපත්තුකාරයාපහුචුඕමීනිහටමගේකකුලපැගෙයිදකකුල
කැඩිලාගියත්කමක්නැතවත්හයිසෙන්දුවන්නමිනැදැන්නමීඋගුරකටහොදටමචේළිලාආසපත්තුසද්දේළහමඇහෙ
නවාආපසුබලන්තහොදනැදැන්පටියළහයිකොහොමහරිථීකබිදගෙනමයනවාපටියකඩාගෙනගියාටපස්සේමැරිලා
වැටුනත්කමක්නැදහතුනෙන්පහළමීටර්සියදිවීමේතරහයෙන්පළමුවෙනිස්ථානයඅංකවිසිහතකැකිරාවමණ්ඩලයේ
දෙබැවපාසලේකඵබණ්ඩාගේමුදලිහාමීමගේදකුණුඅතපැත්තේපහළින්තට්ටුවෙහිටියේඋල්සපත්තුකාරයාමංබීමට
බැහපුහටියේමඋල්සපත්තුකාරයාමංළහටඇවිත්ඔයාහරිහපනාමමඔයාටසුබපතනවාකියලාමටඅතටඅතදුන්නා

[illegible]

(ලකුණු 50යි)

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය තරගාවලිය 2023

කලාප මට්ටම

අත් අකුරු හා භාෂාවේ ශිල්පීය ක්‍රම

10 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය 02

- ❖ අපේක්ෂකයාගේ නම :-
- ❖ විදුහලේ නම සහ ලිපිනය:-.....
- ❖ කලාපය:-
- ❖ පාසල් වර්ගය:-200 තෙක්/ 201 සිට 500/ 500 ට වැඩි.

I සහ II කොටස්වල ඇති සියලු ම ප්‍රශ්නලට පිළිතුරු සපයන්න.

I කොටස

01.(අ) පහත සඳහන් පදවල ස්වර - ව්‍යංජන වෙන් කොට ලියන්න.

උදාහරණ :- නිර්මාණ - න් + ඉ + ර් + ම + ආ + ණ + අ

- | | | |
|-------|------------|-------|
| I. | පරිවර්තනය | |
| II. | අවේනනික | |
| III. | නුවමාරු | |
| IV. | රාශියක් | |
| V. | ජනග්‍රැහි | |
| VI. | අනභිභවනීය | |
| VII. | දේශවාත්සලය | |
| VIII. | උපදේශාත්මක | |
| IX. | නෛතිකත්වය | |
| X. | සෞන්දර්යය | |

(ලකුණු $\frac{1}{2} \times 10 = 5$)

(ආ) පහත දැක්වෙන ස්වර හා ව්‍යංජන එක්වීමෙන් සෑදෙන අක්ෂරය තිත් ඉර මත ලියා ඒ අකුරු සහිත වචනයක් ලියන්න.

උදාහරණ :- ත් + ය් + ආ - ත්‍යා - ත්‍යාගය

- | | | | | | |
|------|-------------|-------|-------|-------------|-------|
| i. | ක් + ඊ | ----- | Vi. | හ් + ඒ | ----- |
| ii. | ශ් + ර් + ඉ | ----- | Vii. | ද් + ඵ | ----- |
| iii. | ග් + ඔ | ----- | Viii. | ක් + සා | ----- |
| iv. | ර් + උ | ----- | ix. | ව් + ය් + ආ | ----- |
| v. | ස් + ඇ | ----- | x. | ල් + ඔ | ----- |

(ලකුණු $\frac{1}{2} \times 10 = 5$)

02. (අ) පහත සඳහන් අක්ෂර වගුවේ අදාළ ස්ථානවල ලියන්න.

ප , හ , ජ , ත , ධ , ඤ , බ , ශ , ල , ම

දන්තජ අක්ෂර	තාලජ අක්ෂර	ඕෂ්ඨජ අක්ෂර
(i)		

(ii)		
(iii)		
(iv)		
(v)		

(ලකුණු = 05 යි)

(ආ) පහත දැක්වෙන වචනවල අග අකුරු දෙක මුලට යොදා ගෙන අකුරු තුනක් හෝ ඊට වැඩි ව හෝ යෙදෙන අර්ථවත් වචනයක් බැගින් ලියන්න.

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| (i) ධ්වනිය | (vi) ශ්‍රේෂ්ඨත්වය |
| (ii) ශක්‍යතාව | (vii) දීපාවලිය |
| (iii) ප්‍රමාණයකට | (viii) මුහුණුවරක් |
| (iv) පිසමත් | (ix) ඉතිහාසය |
| (v) බුද්ධිගෝචර | (x) හේතුව |

(ලකුණු $\frac{1}{2} \times 10 = 10$ යි)

03. පහත සඳහන් පදවල කළු කර ඇති අක්ෂරයේ යෙදී ඇති පිල්ලම් නම් කර , එම පිල්ලම් යෙදුණු වෙනත් පදයක් ලියන්න.

- | | |
|-------------------------|-------|
| (i) අනාථ | |
| (ii) භොරණුව | |
| (iii) ලෙන්ගතු | |
| (iv) ස්වෛරී | |
| (v) ශ්‍රාවක | |
| (vi) ව්‍යුත්පත්ති | |
| (vii) විස්මාන | |
| (viii) යුද්ධෝපකරණ | |
| (ix) යෙෂුවන | |
| (x) දුහැන | |

(ලකුණු $1 \times 10 = 10$ යි)

04. (අ) පහත දැක්වෙන පදවල අක්ෂර වින්‍යාසය වැරදි නම් නිවැරදි කර පැහැදිලි අකුරෙන් නැවත ලියන්න.

- | | |
|-------------------------|------------------------|
| (i) පරිපෝෂික | (vi) සඳළුලිය |
| (ii) වාච්ඡාර්ත | (vii) අර්බුධය |
| (iii) බහුප්‍රැත | (viii) දර්ශනය |
| (iv) සන්ත්‍රෂ්ඨිය | (ix) අගෝෂ(අක්ෂර) |
| (v) ධර්මිෂ්ට | (x) ලබය |

(ලකුණු $\frac{1}{2} \times 10 = 5$ යි)

(ආ) පහත දැක්වෙන පදවල ප්‍රකෘති හා ප්‍රත්‍යය වෙන් කොට ලියන්න.

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| (i) කාන්තාව | (vi) රුවල |
| (ii) කොල්ලා | (vii) වෛද්‍යවරයා |
| (iii) උදැල්ල | (viii) සමනලයාගෙන් |
| (iv) නිවාසයට | (ix) මොනරු |
| (v) නීතිඥයා | (x) සෙබළු |

(ලකුණු $\frac{1}{2} \times 10 = 5$ යි)

05. (අ) වචන යුගල වඩාත් ගැළපෙන සේ පළමු වචනය හෝ දෙවන වචනය හෝ සකස් කර ලියන්න.

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| (i) සැඟ ප්‍රවාහින | (vi) අග විනිශ්චයකාර |
| (ii) මවු භාෂා | (vii) අමාත්‍ය මඩුල්ල |
| (iii) දිව්‍ය ලොව | (viii) ඖෂධ උයන |
| (iv) මනුෂ්‍ය වග | (ix) පුණ්‍ය බිම |
| (v) වන්දු මඩල | (x) ඉන්ද්‍රනීල මැණික් |

(ලකුණු $\frac{1}{2} \times 10 = 5$ යි)

(ආ) පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සඳහා වඩාත් සුදුසු විරාම ලක්ෂණය ඉදිරියේ ඇති තිත් ඉර මත යොදා එය නම් කරන්න.

- (i) නමක් කෙටි කර ලියා දැක්වීමේ දී යෙදෙන්නේ
- (ii) ප්‍රකෘති භාෂණ ලියා දැක්වීමේ දී යෙදෙන්නේ
- (iii) ශෝකයක් හඟවන ප්‍රකාශනයක යෙදෙන්නේ
- (iv) ප්‍රශ්නාර්ථ වාක්‍යයක් අගට යෙදෙන්නේ
- (v) ආමන්ත්‍රණාර්ථයක් සහිත වාක්‍යයක ආමන්ත්‍රණ පදය ආමන්ත්‍රණ පදයට පසුව යෙදෙන්නේ

(ලකුණු $\frac{1}{2} \times 10 = 05$ යි)

11 කොටස

පහත දැක්වෙන ඡේදය කියවා අක්ෂර වින්‍යාසය සඳහා තැන් ඇතුළත් නිදොස් කර , සම්මත ක්‍රමයට පද බෙදා , සුදුසු තැන්වල විරාම ලක්ෂණ යොදා , අක්ෂරවල හැඩය හා පිරිසුන් බව ගැන සැලකිලිමත් වෙමින් වාර 10ක් ලියන්න.

ඒකභෞද්‍ය පාසල් ආපදා ආරක්ෂණ වැඩසටහනට අයත් කාර්යයන් නිමාපාසල් ආපදා කම්ප්‍රස්ථාපිත කිරීම පාසල් පරිසරය තුළ අනතුරුදායක ස්ථාන සොයා ගැනීම ඒවා ආරක්ෂිත ස්ථාන බවට පත් කිරීම ගිනි උවදුරෙන් ආරක්ෂාවීම සඳහා ගුරුවරුන් හා දරුවන් දැනුවත් කිරීම ප්‍රථමාධාර හා හදිසි අවස්ථා සැලසුමක් සකස් කිරීම ආදී වැඩසටහන් ක්‍රියාත්මක කිරීම වැඩසටහන්වලට අදාළ පියවර ගුරුවරුන්ට වගේම දරුවන්ටත් සහභාගී වෙන්න පුළුවන් අපබලාපොරොත්තුවෙනවා මේ ප්‍රදේශයේ පාසල් කිහිපයකම ඒ වැඩසටහන් පිළිබඳව දැනුවත් කිරීමේ රැස්වීම් පවත්වන්නන් අනෙක් බැරට මගහත්ත යෝ අපි ප්‍රං විසන්දියේ නං නිය හෙන් බුම් කම් පාවලින් ජල ගැලීම් වගේ කොයි විපත්තියෙහිත් බේරෙන්න දෙව් දේවතා වුන්ට පුද සුභා පැවැත්වූවා බාරහාර වුණා නොවිල් පවිල් නැටුවා ඒත් දැන් රට මොන තරම් දියුණු දකියල දැනුයි ඕනේ රුනේ බුරුම් පියා ගේ සතුට ඉහව හා ගොසිනි හදිසි ආපදා අවස්ථාවක් ඇති වුවහොත් දැනුම් දිය යුතු දුරකථන අංක හා නායයම් සුළු සුළු අකුණු අනතුරු සුනාමි ආදියේ පිළිබඳ සැකසුණු කුඩා පොත් සහ පෝස්ටර් ඔවුහු අපට ලබා දී අපට ස්තූති කොට පිටත් වගියහ.

(ලකුණු 50 යි)

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍ය තරගාවලිය 2023

කලාප මට්ටම

අත් අකුරු හා භාෂාවේ ශිල්පීය ක්‍රම

11 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය 02

- ❖ අපේක්ෂකයාගේ නම :-
- ❖ විදුහලේ නම සහ ලිපිනය:-.....
- ❖ කලාපය:-
- ❖ පාසල් වර්ගය:-200 තෙක්/ 201 සිට 500/ 500 ට වැඩි.
- ❖ I සහ II කොටස්වල ඇති සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.

1 කොටස

1.(අ) පහත සඳහන් පදවල ස්වර හා ව්‍යංජන වෙන් කොට ලියන්න.

- වාසහවන -.....
- යක්ෂාරූඪ -
- ප්‍රේමනීය -.....
- බහුභාෂක -
- ප්‍රත්‍යක්ෂ -
- නෛපුණ්‍ය -
- නෞකාව -
- රැහැන . -.....
- රූපවාහිනී -.....
- දෝෂාභියෝග -.....

(ලකුණු 1/2x10=05)

(ආ) පහත දැක්වෙන ස්වර ව්‍යංජන එක් වීමෙන් සෑදෙන අක්ෂරය තිත් ඉර මත ලියා , ඒ අකුරු සහිත වචනයක් ලියන්න.

- බ් + ආ
- ක් + ඔෟ
- ත් + ය් + ආ
- ළ් + උ
- න් + ඓ

(ලකුණු 05යි)

2. (අ) පහත සඳහන් අක්ෂර, වගුවේ අදාළ ස්ථානවල ලියන්න.

ඓ , ස , ඇ , උ , (අ)ං , ඔ , ඊ , ඤ , ග , ද

ආරෝහණ අක්ෂර	අවරෝහණ අක්ෂර	මධ්‍ය අක්ෂර
(i)		
(ii)		
(iii)		
(iv)		
(v)		

(ලකුණු 1/2x10=05)

(ආ) පහත දැක්වෙන වචනවල අග අකුරු දෙක මුලට යොදා ගෙන අකුරු තුනක් හෝ ඊට වැඩිව හෝ යෙදෙන අර්ථවත් වචනයක් බැගින් ලියන්න.

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| (i) විශ්වකෝෂයක - | (ii) නිදසුනක් - |
| (iii) අනතුරුව - | (iv) විලාසය - |
| (v) චිත්තස්ථතාවය - | (vi) ඡායාරූප - |
| (vii) විද්‍යාත්මක - | (viii) වර්තමාන - |
| (ix) ස්වභාව - | (x) මාර්ගෝපදේශ - |

(ලකුණු 1/2x10=05)

03. (අ) පහත සඳහන් පදවල තද කළු අකුරෙන් මුද්‍රිත අක්ෂරයේ ඇති එම පිල්ලම ඇතුළත් වෙනත් පදයක් ලියන්න.

- I. කායික
- II. ප්‍රවේණිය
- III. සැකසුම
- IV. වැසියෝ
- V. වෛද්‍යවරු
- VI. අභ්‍යුදය
- VII. මෞර්ය
- VIII. ව්‍යාකෘත
- IX. ශ්‍රාමය
- X. විරුදාවලී

(ලකුණු 1/2x10=05)(

(ආ) පහත සඳහන් සාවද්‍ය පද නිරවද්‍ය කොට ලියන්න.

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| (i) අත්‍යාවශ්‍ය | (ii) සාමාර්ථය |
| (iii) ප්‍රත්‍යාර්ථ | (iv) රිද්මයානුකූල |
| (vi) මයිත්‍රී | (vi) ඵලාචාර |
| (vii) විද්‍යාමාන | (viii) අවස්ථාවෝචිත |
| (ix) කතෘ | (x) සුර්යා |

(ලකුණු 1/2x10=05)

04.(අ) පහත සඳහන් පදවල අක්ෂර වින්‍යාසය වැරදි නම් නිවැරදි කර ලියන්න. නිවැරදි වචන ඇත්නම් 'නිවැරදි බව ඉදිරියෙන් ලියන්න.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| I. නීත්‍යානුකූල | Vi. ධර්මිෂ්ට |
| II. ශ්‍රේණිමය | Vii. පරිගණකය |
| III. හර්දය | Viii. ලේඛම් |
| IV. කලාපන | ix. යථාර්තය |
| V. ආශ්වාදය | x. අභිලාශය |

(ලකුණු 1/2x10=05)

(ආ) පහත සඳහන් පදවල ප්‍රකෘති හා ප්‍රත්‍ය වෙන් කොට ලියන්න.

- | | |
|---------------------|-------------------|
| i. කන්දෙන් | Vi. දූව |
| ii. වෛද්‍යවරු | Vii. පාරවල් |

- | | |
|----------------------|---------------------|
| iii. ලේඛකයන්ගේ | Viii. මැහැල්ල |
| iv. රාස්සයන් | ix. ඇඳක් |
| v. ගහක් | x. කර්තෘහු |
- (ලකුණු 1/2x10=05)

05.(අ) වචන යුගල වඩාත් ගැළපෙන සේ පළමු වචනය හෝ දෙවන වචනය හෝ සකස් කරන්න.

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| (i) ස්වභාව දහම - | (ii) සූර්ය මඬල - |
| (iii) සැඟ ප්‍රවාහිනි - | (iv) සියලු ඵෙශ්වර්ය - |
| (v) ගුහ පැතුම් - | (vi) මුසු ක්‍රියා - |
| (vii) මිහි මණ්ඩලය - | (viii) අභිෂේක මහල - |
| (ix) සක්විත් රාජ - | (x) නන්දන උයන - |

(ලකුණු 05)

(ආ) පහත සඳහන් ප්‍රකාශ සඳහා වඩාත් සුදුසු විරාම ලක්ෂණය ඉදිරියේ ඇති තිත් ඉර මත යොදා එය නම් කරන්න.

- i. කාල පරිච්ඡේදයක් ඉලක්කම් දැක්වීමේ දී යෙදේ.....
- ii. වාක්‍යයක කොටස් අතර මැද විරාමයක් දැක්වීමේ දී යෙදේ
- iii. ප්‍රීතිය හඟවන විට යෙදේ
- iv. උද්ධෘත පාඨ ලියා දැක්වීමේ දී යෙදේ
- v. විකල්ප ව්‍යවහාර දැක්වීමේ දී යෙදේ

(ලකුණු 05)

11 කොටස

පහත දැක්වෙන ඡේදය කියවා අක්ෂර වින්‍යාසය සදොස් තැන් ඇතොත් නිදොස් කර , සම්මත ක්‍රමයට පද බෙදා සුදුසු තැන්වල විරාම ලක්ෂණ යොදා , අක්ෂරවල හැඩය බහා පිරිපුන් බව ගැන සැලකිලිමත් වෙමින් වාර 10ක් ලියන්න.

පරලොව සිහින බලමින් තැනිගෙන සිටි සිංහ රාජයාගේ ඇසට හමු වූයේ කිමෙක්ද දිනෙක තමන්ට බැහැපත් ලෙස යාවිඤ්ඤා කොට මරණයෙන් ගැලවී ගිය කුඩා මී පැටියා යළි ගෙන් කවර පිහිටක් පතන්ට දී මියාකපා කළේයදේ වයන් වහන්සේ අහෝඛ බව හන්සේට මේ කිමෙක් වීද ඔබ වහන්සේ එක්දිනෙක මට අනුකම්පා කොට ජීවිත දානය කළ සේක එහෙයින් භයනොවන සේක් වාම මඉතා දුබලයකු වුවත් ඔබ වහන්සේ මේ බන්ධනයෙන් මුදා හරින්නෙමිදේ වයන් වහන්සේට උපකාරයක් කිරීමෙන් කෙලෙහි ගුණ සැලකීමේ මහගුණය පෙන්වන්නට අවස්ථාවක් ලැබීම ගැන මම ඉතා ප්‍රීති වෙමි අහෝ කුඩා මිත්රය කවරකු ගෙන් වුවද පිහිටක් ලැබෙතොත් ලැබිය යුත්තේ නම් දැන් යළි හෙත්තොප වැනි ඉතා කුඩා දුබල මිතුරකු ගෙන් දැන් ම ටලැබිය යුතු පිහිට ලැබිය යි සිතිමි දුස්සකරය යි සිංහයා කියේ යළි සේනාවෙහි වාදේ වයන් වහන්සේ තව මොහොතකින් ඉතා කුඩා දුබල මාගෙන් ඉතා බලවත් ම ඔබ වහන්සේට දැන් ලැබිය යුතු වන අසභ්‍ය පිහිට ලැබෙන සැටි බලනු මැනව යි කියා මී යාවහා ම පැන එ සක්තිමත් ලනු සිය තියුණු දත් වලින් කපන්නට වන්නේ යලනු සිදි ගියේ ය සිංහයා බන්දනයෙන් මිදී ගියේ ය ප්‍රීතියෙන් කුල්මත් වූ සිංහ රාජයා සිය කුඩා මිතුරා අතින් ඔසවා සිටගනිමින් කුතඤ්ඤාව පෙන්වීය.

(ලකුණු 50)