

සබරගමුව පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
සපරකුම්ව මාකාණ කලුවිත තිණිණක්කීම්
Sabaragamuwa Provincial Department of Education

පලමුවාරප්පේනය - 2018
 මුදලාම් ත්‍යාගය - 2018
First Term Test - 2018

8 ශේෂීය
 තරම් 8
Grade 8

විද්‍යාව
Science

කාලය : පැය $2 \frac{1}{2}$
 $2 \frac{1}{2}$ hours

I කොටස

නම/විභාග අංකය :-.....

සැලකියෙනුයි : සියලුමප්පේනවලටපිළතුරු සපයන්න.
 වචාත්තිවැරදිහෝවචාත්ගැලපෙනපිළිතුර තෝරන්න.

01. බැක්ටීරියාමහින්බෝවනරෝගයකි,

- i. සරම්ප ii. ක්ෂයරෝගය iii. සෙම්ප්‍රතිභාව iv. ලිජ්මානියාව

02. බුලත් හපයාඅයත්ත්ත්වකාන්චියවන්නේ,

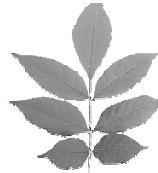
- i. මැමේලියා ii. පිස්කේස් iii. මොලුස්කා iv. නිඩාරියා

03. මූහුදේහාකලපුවේවත්වියැකිසත්ත්වයකු වන්නේ,

- i. කුරුමිණියා ii. බන්කුරා iii. ඉස්සා iv. හයිඩ්‍රා

04. පහත දුක්වෙන්ගාක පත්‍රාතරින් කුමන්ගාක පත්‍රය ඉහළප්‍රහාසංගලේෂණ කාර්යක්ෂමතාවයක් පෙන්වයිද?

- i. ii. iii. iv.



05. වායුගෝලයේඇති ජල වාශ්පඳවගෝෂණයකරගාකයට ලබාදෙනවිශේෂිත මුල් වර්ගයකි

- i. ආලග්නමුල් ii. වායුධරමුල් iii. කයිරුමුල් iv. වායවමුල්

06. වස්තුවක් තත්පර රුකුට කම්පනා 50ක් ඇතිකරයිනම්භිසංඛ්‍යාතයවන්නේ,

- i. 10 Hz ii. 50 Hz iii. 250 Hz iv. 500 Hz

07. මූල ද්‍රව්‍යංඡල නිවැරදිපිළිතුර වන්නේ,

- i. කොපර් සල්ලේට්
 ii. කාබන්චියාක්සයිඩ්
 iii. ඔක්සිජන්
 iv. ග්ලුකෝස්

08. පදාර්ථයට අයන්නොවන සංස්කයවන්නේ,

- i. වාතය
- ii. පාහාණ
- iii. ආලෝකය
- iv. ජලය

09. එක්තරාසන්ත්වකාණ්ඩයක ලක්ෂණ පහත දැක්වේ.

- ද්‍රව්‍යපාර්ශවික සම්මිතියක් ඇත
- පේඩීමයපාදයක් ඇත
- කවචයක් ඇත
- පේඩීසහිත දේහාවරණයක් ඇත

මෙම ලක්ෂණසහිත සන්ත්වයෙකු වන්නේ,

- i. දුල්ලා
- ii. තණකාලපෙන්තා
- iii. ගොජබෙල්ලා
- iv. කුරුමිණියා

10. කද වටා පත්‍ර සර්පිලාකාරව පිහිටනාකයකි

- i. පේර
- ii. රැක්අත්තන
- iii. කැන්ද
- iv. කටුඳුනොදා

11. පත්‍ර අගුරෝද්ධූගාක පත්‍රයකි

- i. කොබෝල්ල
- ii. කොස්
- iii. නියගලා
- iv. අරලිය

12. විශ්‍යත්සන්නායකභාපරිවාරකපිළිවෙළින්දක්වාඇතිපිළිතුර වනුයේ,

- i. තඩ, සල්ගර
- ii. ඇලුම්නියම්, තඩ
- iii. කාබන්, සල්ගර
- iv. කාබන්, සින්ක්

13. ජලයේද්වාංකයහා තාපාංකයපිළිවෙළින්දක්වාඇත්තේ,

- i. $0^{\circ}\text{C} - 100^{\circ}\text{C}$
- ii. $10^{\circ}\text{C} - 100^{\circ}\text{C}$
- iii. $100^{\circ}\text{C} - 0^{\circ}\text{C}$
- iv. $100^{\circ}\text{C} - 10^{\circ}\text{C}$

14. තත් හාණ්ඩකම්පනයකිරීමෙන් හඩ වෙනස් කළහැක්කේ,

- i. තත්තුව ඇදී ඇතිප්‍රමාණයවෙනස්කිරීම
- ii. තත්තුවෙසනකමවෙනස්කිරීම
- iii. තත්තුව කම්පනයවන දිග වෙනස්කිරීම
- iv. ඉහත සියල්ලම

15. පාන්පෙනතක්මතවත්ලයස්වල්පයක්දමාවිකදිනක් තැබුවිට කඩ පැහැතිවූයේ,

- i. වෙවරස්නිසාය
- ii. බැක්ටීරියානිසාය
- iii. ප්‍රොටොසෝවානිසාය
- iv. දිලිරනිසාය

16. ක්ෂුදුපිටින්පමණක්අඩංගු පිළිතුර වන්නේ,

- i. බැක්ටීරියා, සිස්ටි, මැක්කා
- ii. උකුණා, දිලිර, ඇල්ගී
- iii. ඇල්ගී, දිලිර, බැක්ටීරියා
- iv. මකුණා, දිලිර, ඇල්ගී

17. රෝටිලයාභාත්‍රාපේබ්බාකාණ්ඩයටඅයන්සත්ත්වියෙෂපිළිවෙලින්දක්වාඇත්තේ කුමනයිලිතුමේ ද?

- i. ගෝරුස්සා, පූජා
- ii. ඉඩ්බා, පොලගා
- iii. කිමුලා, කකුල්වා
- iv. කුරුම් තීයා, මෝරා

18. පහත වාක්‍යභාෂිතරින්නිවැරදිවාක්‍යවන්නේ,

- a) රසදිය වල ප්‍රසාරණ ගුණයනිසාග්‍රෑෂණත්වමානවලටයොදා ගනී
 - b) පවුත්‍ර සිනිදු වයනයදක්වනසංයෝගයකි
 - c) විදුරුයනු තන්ත්‍රවදන්දව්‍යයකි
- i. aභා b
 - ii. aභා c
 - iii. bභා c
 - iv. a, b හා c

19. ජල හාර්ථකයකටයකඩඟැණුයක්හාඉටිපන්දමක් දැමුවිට දැකගත හැකිනිරික්ෂණයනාභ්‍යටහේතුව වනුයේ,

- i. ජලයටවඩාඉටිපන්දමේසනත්වයවැඩිබැවින්ඉටිපන්දමජලය මත පාවේ.
- ii. ජලයටවඩායකඩ වල සනත්වයවැඩිබැවින්යකඩඟැණුයජලය තුළ ගිලේ.
- iii. යකඩවලටවඩාඡෙසනත්වයවැඩිබැවින්යකඩඟැණුය ගිලේ.
- iv. ජලයටවඩාඉටිපන්දමේසනත්වයඇඩුබැවින්ඉටිපන්දමජලය තුළ ගිලේ.

20. පරිසරයේඅපටනිතරගුවණය කළහැකිස්වාහාවිකශබ්දයක්වන්නේ,

- a. දියඇල්ලකටුවැවෙනයබ්දය
 - b. ලි ඉරනයබ්දය
 - c. කුරුල් නාදය
- i. aභා b
 - ii. aභා c
 - iii. bභා c
 - iv. a, b හා c සියල්ල ම

II - කොටස

❖ පළමුප්‍රශ්නය ඇතුළත් ප්‍රශ්න 5 කටපමණක්පිළිතුරු සපයන්න.

01. තනි තනිව ගත් කළමියවිඥැසටනෙපෙනෙනපීවින්ක්ෂූලිටිවින්ලෝගැදින්වේ.

A. ඇතැමක්ෂූලිටිවින්ආහාර මත වර්ධනය විමතිසාආහාරයට ගත නොහැකි තත්ත්වයටත්වේ.

- ක්ෂූලිටිවින්මින්ආහාරයේසිදුවනවෙනස්කම් 3ක් ලියාදක්වන්න. (ලකුණු 03)
- මෙයේක්ෂූලිටිකියාකාරීත්වයටබලපානප්‍රධානහේතු 2ක් මොනවාද? (ලකුණු 02)
- පරිසරයේවියවිඥැසටනෙපෙනෙනපීවින්සිටිනබවපෙන්වාදීමටපරික්ෂණයකීයවර ලියාදක්වන්න. (ලකුණු 02)

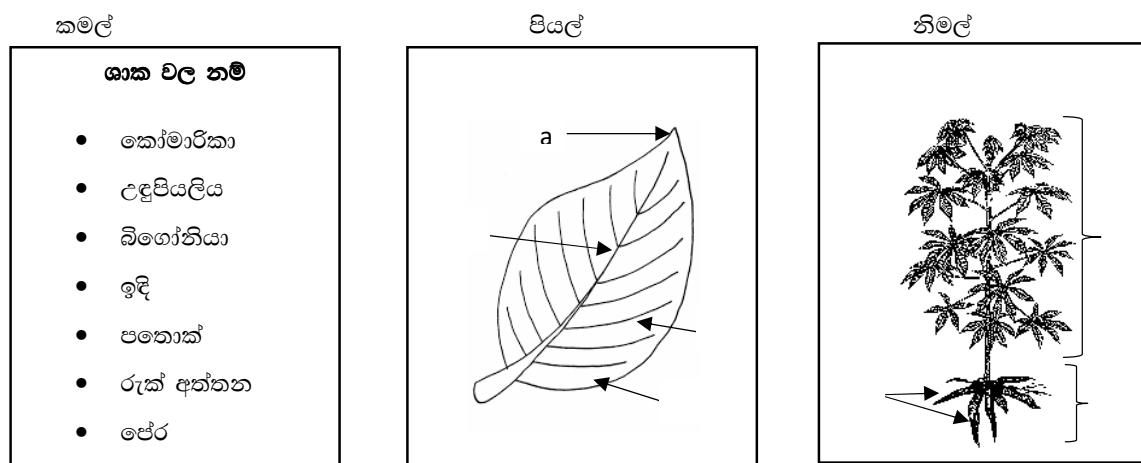


- රුපයේ දක්වෙනආකාරයටපාන්වලටසවිවරබවක් ලැබුණේ කුමනහේතු සාධකය මත ද? (ලකුණු 01)

B. බොහෝඅවස්ථාවල ක්ෂූලිටින්ගේ වර්ධනය නිසාමිනිසාවහාසතුන්ටවිවබලපැමිඇතිවේ.

- ක්ෂූලිටින්ගේ වර්ධනය පාලනය කළහැකි තත්ත්වමොනවාද? (ලකුණු 02)
- ක්ෂූලිටින්මින්මිනිසාට වැළදෙනරෝගයක්හාරෝගයබේකරනක්ෂූලිටියානමිකරන්න.(ලකුණු 01)
- ක්ෂූලිටින්මින්සතුන්ට වැළදෙනරෝගයක්නමිකරන්න. (ලකුණු 01)

02. සිපුන් තිදෙනෙක්ක්ෂේත්‍ර වාරිකාවක දී ලබා ගත් තොරතුරු පහත දැක්වේ.



A. සිපුන්සදහා රැස්කළතොරතුරු ඇසුරින් පහත ප්‍රශ්නසදහාපිළිතුරු සපයන්න.

- මාසල ඡාක පතු දරමින් ගුණකපාරිසරික තත්ත්වවලට අනුවර්තනයක් දක්වනඟාකය කුමක් ද? (ලකුණු01)
- වැඩි සුරයාලෝකය ප්‍රමාණයක් ලබා ගැනීමටඡාක පතු කෙදිතිරවාවකට සකස් වී ඇතිබවකමල්නිරික්ෂණයකර තිබුණි.

- a. ගාක පත්‍ර කමෙදහිලේසරටාවකට සකස් වීම කුමනනමකින්හැඳින්වේ ද? (ලකුණු01)
- b.
- I. ඒ ඇසුරින් පත්‍ර 3ක් හෝවැඩි ගණනක් වළයන්ලෙසපිහිටිගාකයවියහැක්කේ..... (ලකුණු01)
- II. පත්‍ර යුගල වගයෙන් ප්‍රතිචිරදේධිගාවටපිහිටනගාකයවියහැක්කේ..... (ලකුණු01)
- iii. පත්‍ර තලය දිගින්වැඩිමාංසලමයනොවන තියුණුඅගයක්සහිත ගාකයෙනම ලියන්න. (ලකුණු01)
- iv. ගාක පත්‍ර මගින් වර්ධක ප්‍රවාරණයසිදුකරනාකය කුමත් ද? (ලකුණු01)
- B. ඉහත රුපසහන්ඇසුරින් පහත ප්‍රශ්නවලටපිළිතුරු සපයන්න.
- i. a, b, c, d කොටස්නමිකරන්න. (ලකුණු02)
- ii. e හාf පද්ධතිදෙකනමිකරන්න. (ලකුණු01)
- iii. g ලෙසහැඳින්වෙනවිශේෂිත මූල් වර්ගය නමිකරන්න. (ලකුණු01)
- iv. ප්‍රහාසංඛ්‍යාලේෂණකියාවලියට සූර්යාලෝකය ලබා ගැනීමටවැඩිමුයකත්වයක්දක්වනාක පත්‍රයෙකාටසටඅදාළඟුණිසි අක්ෂරය ලියන්න. (ලකුණු01)

03.

A.

- i. රතු තීන්ත, ඔරලෝසු තැවියක්හාරටහුණුකැටයක්මුඩාපය දී ඇත, සන පදාර්ථවල අසන්තතිකස්වහාවයපෙන්වීමට කළහැකික්‍රියාකාරකම ලියන්න, (ලකුණු02)
- ii. දුල් ව්‍යුහාත්මකරුසුවද පන්තියපුරාපැතිරියයි.මින්අදහස්වන්නේකවර පදාර්ථයක අසන්තතිකස්වහාවය ද? (ලකුණු01)
- iii. පහත දුක්වෙනහිස්කොටු තුළසන, ද්‍රව, වායු පදාර්ථවල අංශ සැකැස්මඅදින්න

සන

ද්‍රව

වායු

(ලකුණු03)

- B. i. හෝතිකහෝරසායනිකකුමමගින් තව දුරටත්වෙනස් ගුණ වලටබේදියනොහැකිසංඛ්‍යාලුව්‍යන්වනනම කුමක් ද? (ලකුණු02)

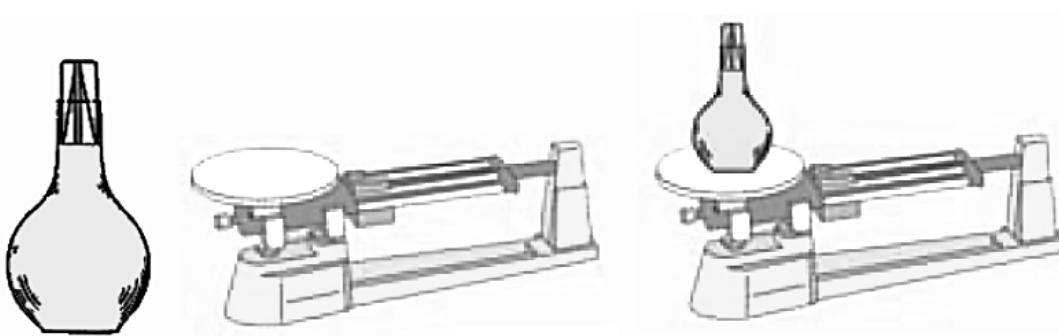
- ii. පහත ඒවාමුල ද්‍රව්‍යහාසංයෝග වලටවෙන්කර ලියන්න.

සල්ගර්, කොපර්ජලය, ග්ලුකොස්

මූල ද්‍රව්‍ය	සංයෝග

(ලකුණු02)

iii. මිරිය,කරදිය,කිවුල්දිය වල ස්කන්ඩසැස්ට්‍රීමෙන්කරන ලද හිජාකාරකමක් පහත දැක්වේ.



a) මින්ස්කන්ඩයටඩ්ම කුමනජලයේ ද?

b) ස්කන්ඩයඛ්‍යම කුමනජලයේ ද?

(ලකුණු 02)

04. මිහිරසංගීත නාදුවනායාපට්ප්‍රියජනකවේ.

A.

i. සංගීත නාදයක්හා සෝජාවක්යනු කුමක් ද?

(ලකුණු 02)

ii. සෝජාවනිසාඇතිවනාහිතකර ප්‍රතිථල 2ක් ලියන්න.

(ලකුණු 02)

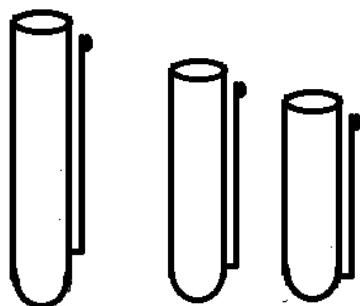
iii. සංගීතයයොදාගෙනසිදුකරන ප්‍රතිකාරකුමයකිසංගීත විකිත්සාව.සංගීත විකිත්සාවෙන්සුවකළහැකිරෝගයක ලියන්න.

(ලකුණු 01)

A. i. පටල කම්පනයෙන්වාකඳන්කම්පනයෙන්හා තන්තු කම්පනයෙන් හඩ උපද්‍රවනධිවනිපහව්කබැඟින් ලියන්න.

(ලකුණු 03)

ii.



විවිධ උස සහිත පැන්කොපු 3ක් ගෙනපිටිමේ දී එමකොපු තුනෙහි හඩ වෙනස්විය.මෙහි හඩ වෙනස්වීමෙහේතුව කුමක් ද?

(ලකුණු 02)

iii. ඉහළසංඛ්‍යාත ඇසෙනසතුන්දෙදෙනෙකු ලියන්න.

(ලකුණු 02)

05. පහත වගන්තියෙහින් තුළ පැවත්තා ඇත්තේ (✓) ලක්ණ ද වැරදිවගන්තියෙහි (✗) ලක්ණ ද මොදන්න.

- i. ව්‍යුලාමැමේලියාකාන්ඩයට අයත්ස්ථාවයෙකි. ()
- ii. ඉඩබාපාජ්ධාව නිකයෙක් වන අතර රෝලේලියාකාන්ඩයට අයත්වේ. ()
- iii. අක්කපාන පත්‍ර වර්ධක ප්‍රවාරණය මගින් බෝවන නායකයකි ()
- iv. ජල භාර්තියකට කොන්ඩිස්කැටයක් දූලුවිට එයාව වෙයුප්‍රරාජීතිරයාම සහයක අසන්තතික බව පෙන්වීමට උදාහරණයකි ()
- v. පදාර්ථය යනු ඇවකාශය යේදු ඕනෑම ගන්නාජ්ජකන්දයක් සහිත ද්‍රව්‍යයකි ()
- vi. ලිපිබඳ අභිංග ආභාර මත ක්ෂේරුපිටින් ගේ ක්‍රියාකාරීත්වය නිසා සිදු වන ආභාරනරක් වීම ප්‍රතිඵලවන යාලෙසහුන්වයි ()
- vii. ගාකයක අංකුරය පුරුෂේ පද්ධතියට අයත්නොවේ ()
- viii. ගාක මත ඇති වන අංගමාරු රෝගය මහා පිටියෙක් මගින් ඇති වේ ()
- ix. දිගින්වැඩිසින් කම්බියක් කම්පනය කළවිට කම්පනය සංඛ්‍යාතය වැඩිවේ ()
- x. ද්‍රව්‍යක්ෂණත්වය සේවීමෙන් තුළ තුළ තුළ තුළ තුළ තුළ ()
- xi. මිනිසාගේ ග්‍රුව්‍යතාකාසීමා 20Hz – 20 000Hz වේ ()
- xii. කම්පනය සංඛ්‍යාතය මතින අන්තර්ජාතික සම්මත ඒකකය හර්ටිස් (Hz) වේ ()

(ලක්ණ 1x12)

06. වරහන් තුළ ඇතිවචනයාදා ගතිමින්හිස්තැන්පුරවන්න.

(ගිටාරය, සංඛ්‍යාතය, අඩු, සම්පිළිඩිනය, කඩිතොල්, ප්‍රහාසංශීල්පනය, කොරල් සහිත, සත්ව වර්ගීකරණය, 25 °C – 30°C, එතිල්මධසාර, 100 °C, ග්ලැක්ස්)

- i. තත් හා ග්‍යෙකටුදාහරණයක් වේ
- ii. සරපුලකදික් වෙනස්වන විට වෙනස්වේ
- iii. ජලයේ සනන්ත්වය ව්‍යවභාශිත වේ සනන්ත්වය ය
- iv. වායුවක් පහසුවෙන් ලක් කළහැක
- v. වදාක පත්‍රයක පත්‍ර එරය සහිතය
- vi. ගාක පත්‍රයක ප්‍රධාන කාර්යහාරය වන්නේ සිදුකිරීමයි
- vii. රෝලියාවන්ට සහිත වියලුසමක් ඇත
- viii. පොදු ලක්ෂණයන් සංඛ්‍යාතය ඇති විට කිරීමෙන් ලෙස හැඳින්වේ
- ix. ආභාරුක්මනින් නරක්වීමට උෂ්ණත්වපරාසය බලපානු ලබයි
- x. සිනි මත සිස්ට්‍රොල ක්‍රියාකාරීත්වය නිසා නිපදවේ
- xi. සංගුද්ධාව එහි ව්‍යුහය ව්‍යුහය ව්‍යුහය උෂ්ණත්වයේ දිය
- xii. සංගුද්ධාව එහි ව්‍යුහය ව්‍යුහය නම් සංයෝගය සාදයි

(ලක්ණ 1x12)