



වයඹ පළාත් අධිකාරීන දෙපාර්තමේන්තුව දෙවන වාර පරික්ෂණය 2019

6 ଗ୍ରେନ୍‌ଡାଇ

පෙරදිග සංගීතය

କୁଳୟ ପତ୍ର 2 ଦି.

නම/ විභාග අංකය:

I - තොටස

- සියලුම ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුරු සපයන්න.
 - අංක 01 සිට 05 දක්වා ප්‍රශ්න සඳහා වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අදින්න.

01 සංගිතයේ මාධ්‍යය ලෙස හඳුන්වන්නේ,

(1) භාජාව	(2) අහිනය	(3) නාදය	(4) අංගවලනය
-----------	-----------	----------	-------------

02 සරිගම, රිගමප, යන ස්වර අභ්‍යාසයයේ රේඛට යොදාන ස්වර බණ්ඩය වන්නේ,

(1) ගමගප	(2) ගමපධ	(3) ගරිගම	(4) ගරිප
----------	----------	-----------	----------

03 ඔබ වේ අප ගක්තී - අප හද තුළ හක්තී යනුවෙන් සඳහන් වන්නේ,

(1) පාසල් ගියේ පද කොටසකි.	(2) ජාතික ගියේ පද කොටසකි.
(3) බැති ගියක පද කොටසකි.	(4) සරල ගිතයක ඇතුළත් කොටසකි.

04 අභ්‍යාසන් හෙවත් Bow එකක් වාදනය කරන සංගිත භාණ්ඩයක් වන්නේ,

(1) ගිටාරය	(2) වයලිනය	(3) සිතාරය	(4) මැණ්ඩලිනය
------------	------------	------------	---------------

05 ජාතික ගියේ නිරමාතාවරයා වන්නේ,

(1) බ්ලි. ඩී. අමරදේශ මහතා විසිනි.	(2) සුතිල් ගාන්ත මහතා විසිනි.
(3) ආනන්ද සමරසේක්න් මහතා විසිනි.	(4) මහගම සේකර මහතා විසිනි.

 - අංක 06 - 10 දක්වා ප්‍රශ්න සඳහා ගැලපෙන පිළිතුර තෝරා යා කරන්න.

06 සුවද පද්ම ඔලු ආදි

07 මෙම ගිමිහාන

08 අද වෙස්සන්තර රාජ පුතා

09 ජන ගන මන අධිනායක

10 සෙන්පතියන් ගැන

• ප්‍රමා ගියකි
• ඉන්දිය ජාතික ගිය
• වෙස්සන්තර නුර්තිය
• දුටුගැමුණු නුර්තිය
• විදුර නුර්තිය

 - අංක 11 - 15 දක්වා ප්‍රකාශ හරි නම (✓) ලකුණ ද, වැරදි නම (✗) ලකුණ ද ඉදිරියේ ඇති වරහන යොදන්න.

11 බටනලාව සූමිර භාණ්ඩ වර්ගයට අයත් ය. ()

12 වයලිනය තත් භාණ්ඩයකි. ()

13 ගිටාරය වාදනය කරන්නේ මිස්රාබය ආධාරයෙනි. ()

14 මේ වැළ මොකදේ ගිතය මේවර කෙකු යේ එන ගිතයකි. ()

15 සරිගමපධනි යන ස්වර ප්‍රශ්නයයි. ()

- අංක 16 - 20 දක්වා සූදුසූ පදය වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.
(පාසල් ගිතය / ඔලිඳ කෙළිය / ස්වර ස්ථාපන ගී / තබ්ලාව / සර්පිනාව)
- 16 කාන්තාවන්ට ආවේණික ක්‍රිඩාවකි.
- 17 කළුපෙළ අතරේ යන ගිතය ගණයට අයත්වේ.
- 18 අවනද්ධ ගණයට අයත් හාණ්ඩියකි.
- 19 පාසල් අහිමානය ගැන කියවෙන්නේ තුළිනි.
- 20 ස්වර පුවරු සංගිත හාණ්ඩියකි. (ලකුණු $1 \times 20 = 20$)

II කොටස

- පළමු ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න තුනකට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.
 - පළමු ප්‍රශ්නය අනිවාර්ය වේ.
- 01 (i) පන්ති කාමරයේ දී ඔබ ස්වසන අභ්‍යාසයක් පුහුණු වූ ආකාරය විස්තර කරන්න. (උ. 03)
- (ii) ලමා ගිත 2 ක මුළු පද 2 ක් ලියන්න. (උ. 02)
- (iii) ඔබ උගත් ස්වර ස්ථාපන ගියක් ලියන්න. (උ. 05)
- 02 (i) ඔබ උගත් ජන ක්‍රිඩා හා සම්බන්ධ ගිතයක් ලියන්න. (උ. 05)
- (ii) ජන ක්‍රිඩා තුළින් ලබාගත හැකි ආදර්ශ 3 ක් ලියන්න. (උ. 03)
- (iii) වෙනත් ජනක්‍රිඩා 2 ක් නම් කරන්න. (උ. 02)
- 03 (i) තන් වාද්‍ය හාණ්ඩ 3 ක් නම් කරන්න. (උ. 03)
- (ii) තාල වාද්‍ය හාණ්ඩ 2 ක නම් ලියන්න. (උ. 02)
- (iii) ඔබ කැමති සංගිත හාණ්ඩියක රුප සටහනක් ඇද ඒ පිළිබඳ කරුණු 3 ක් සඳහන් කරන්න. (උ. 05)
- 04 (i) ඔබ පන්තිකාමරයේ දී ගායනා කළ නුර්ති ගිතයක ස්ථායි කොටස ලියන්න. (උ. 05)
- (ii) නුර්ති නාට්‍ය රචකයින් දෙදෙනෙකුගේ නම් ලියන්න. (උ. 02)
- (iii) නුර්ති නාට්‍ය 3 ක නම් ලියන්න. (උ. 03)
- 05 (i) ස්වර පුවරු සංගිත හාණ්ඩියක රුප සටහනක් අදින්න. (උ. 03)
- (ii) එහි කෝමල රිග දති ස්වර ලකුණු කරන්න. (උ. 04)
- (iii) ස්වර පුවරු වාද්‍ය හාණ්ඩ 3 ක් නම් කරන්න. (උ. 03)

(ලකුණු $3 \times 10 = 30$)

පිළිතුර පත්‍රය - I කොටස

01	3	02	2	03	3	04	2	05	3	06	දුටුගැමුණු	07	විදුර නූර්තිය
08	වෛස්සන්තර නූර්තිය			09	ඉත්සු ජාතික ගිතය			10	මමා ගිතයකි		11	✓	
12	✓	13	x	14	x	15	✓	16	මලිද කෙලිය	17	ස්වර ස්ථාපන හි		
18	තබාව		19	පාසල් ගිතය		20			සර්පිනාව			(1 x 20 = 20)	

II කොටස

- 01 (i) ප්‍රශ්නයට අදාළව පිළිතුර සහයා ඇත්තම ලකුණු පිරිනමන්න. (ල. 03)
(ii) මමා ගිත දෙකක මුල් පාද 2 ක බැහින් ලියා ඇත්තම ලකුණු ලබාදෙන්න. (ල. 02)
(iii) නිවැරදිව ස්වර ස්ථාපන ගිත ලියා ඇත්තම ලකුණු ලබාදෙන්න. (ල. 05)
- 02 (i) එළවන්කැම, මේවර කෙලිය, මලිද කෙලිය, කළගෙබි සෙල්ලම යන ක්‍රිඩාවලට අයත් ගිත ලියා ඇත්තම ලකුණු ලබාදෙන්න. (ල. 05)
(ii) එකමුතුකම, සුහදනාවය වර්ධනය හා සාමූහිකත්වය වර්ධනය කරන ගිත විශේෂයකි. (ල. 03)
(iii) ලි කෙලි, හටරි හැංගීම, පනා හැංගීම අදි ඕනෑම ජන ක්‍රිඩා 2 ක් නම් කර ඇත්තම ලකුණු ලබාදෙන්න. (ල. 02)
- 03 (i) වයලිනය, ශිටාරය, සිනාරය, එස්ට්‍රාජය, මැන්ඩ්ලිනය යන හාණේච්වලින් හාණේ 3 ක් ලියා ඇත්තම ලකුණු ලබාදෙන්න. (ල. 03)
(ii) තබාව, රබාන, ගැටබෙරය, පහතරට බෙරය.... ආදි වගයෙන් තාල තැබිය හැකි ඕනෑම හාණේයක් ලියා ඇත්තම ලකුණු ලබාදෙන්න. (ල. 02)
(iii) උචිත රැප සටහනක් ඇද කොටස් 3 ක් නමිකර ඇත්තම ලකුණු ලබාදෙන්න. (ල. 05)
- 04 (i) පන්ති කාමරයේ දි ගායනා කළ නූර්ති ගිතයක ස්ථාපිත කොටස ලියා ඇත්තම ලකුණු ලබාදෙන්න. (ල. 05)
(ii) නීතියු ජෝන් ද සිල්වා / වාල්ස් බයස් (ල. 02)
(iii) වෛස්සන්තර නූර්ති / දුටුගැමුණු නූර්ති / විදුර නූර්ති / සිරිසගයෝ නූර්ති / රාමායණය / පද්මාවති ආදි වගයෙන් නූර්ති 3 ක් නමිකර ඇත්තම ලකුණු දෙන්න. (ල. 03)
- 05 (i) ස්වර පුවරු සංගීත හාණේයක රැප සටහනක් ඇද ඇත්තම ලකුණු දෙන්න. (ල. 03)
(ii) රි, ඔ, ඔ, නි ස්වර නියමිත ස්ථානවල ලකුණු කර ඇත්තම ලකුණු දෙන්න. (ල. 04)
(iii) සර්පිනාව, මෙලෙංචිකාව, පියානෝව, ඔගනය, එකෝඩියනය යන හාණේ අතරින් 3 ක් ලියා ඇත්තම ලකුණු දෙන්න. (ල. 03)



වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව
දෙවන වාර පරීක්ෂණය 2019

6 ශේෂීය

පෙරදිග සංඛීතය

ප්‍රායෝගික පරීක්ෂණය

- | | | |
|----|---|-----------------|
| 01 | මෙහෙයුම් ස්වර්ගීය මූල්‍ය ප්‍රතිඵලියක් ගෙන්න. | (ලකුණු 10) |
| 02 | නැමති තුරු මූල්‍ය මූල්‍ය ප්‍රතිඵලියක් ගෙන්න. | (ලකුණු 10) |
| 03 | කෙළී මූල්‍ය මූල්‍ය ප්‍රතිඵලියක් ගෙන්න. | (ලකුණු 10) |
| 04 | මෙහෙයුම් ස්වර්ගීය මූල්‍ය මූල්‍ය ප්‍රතිඵලියක් ගෙන්න. | (ලකුණු 10) |
| 05 | මෙහෙයුම් ස්වර්ගීය මූල්‍ය මූල්‍ය ප්‍රතිඵලියක් ගෙන්න. | (ලකුණු 10) |
| | | (මුළු ලකුණු 50) |