4 ශ්‍රේණිය

පරිසරය

01. අපේ යහපැවැත්ම

01. පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

1. ඔබගේ අපිළිවෙලට ඇති ඇඳුම, කෝණ්ඩය නැවත පිළිවෙලට සකස් කර ගැනීමට ඔබ යා යුත්තේ කුමන උපකරණය ඉදිරියට ද?

    ....

2. කණ්ණාඩිය තුළින් පෙනෙන ඔබේ රූපයේ ලස්සනට තිබෙන දේවල් 4 ක් ලියන්න.

    ....

    ....

3. එලෙස ඔබේ අපිළිවෙලට තිබිය හැකි දේවල් හතරක් ලියන්න.

    ....

    ....

02. පහත වාක්‍යවල අදහස නිවැරදිනම් හරි (✓) ලකුණු ද, වැරදි නම් වැරදි (×) ලකුණ ද යොදන්න.

1. අත් දෙක ඉතා පිරිසිදුවට තබා ගෙන නැත්නම් ඔබ හරි හොඳයි. ( )
2. කෙනෙකුගේ අඩුපාඩු දැක අපහාස, උපහාස, උසුළු විසුළු කිරීම ඉතා අගේය. ( )
3. කාල සටහනකට අනුව වැඩ කිරීමෙන් අපගේ වැඩ කටයුතු පහසු වේ. ( )
4. නියපොතු වවාගෙන අපිරිසිදු සිටින මිතුරෙකුගේ අඩු පාඩු දැක නොදැක්කා සේ සිටීම අයහපත් පුරුද්දකි. ( )
5. කිළිටි ඇඳුම්, සපත්තු පිරිසිදු කර භාවිතා කළ යුතු වේ. ( )

03. ඔබ තුළ පහත ලක්ෂණ ඇත්නම් සිනහ මුහුණ ද, එම ලක්ෂණ නොමැති නම් අඬන මුහුණ ද තෝරා යා කරන්න.

1. ඇඳුම පිරිසිදුයි.
2. කොණ්ඩය අපිළිවෙළයි.
3. ටයි පටිය ඉරී ඇත.
4. දත් පිරිසිදුයි.
5. නියපොතු වවා ඇත.
6. කමිසය, ගවුම මැද නැත.
7. කොලරය අපිරිසිදුය.
8. සපත්තු පිරිසිදුය.
9. කොණ්ඩය බැද රිබන් පටිය බුරුල් වී තිබීම.
10. ගවුමේ ඉණපටිය ගැළවී නැත.

04. යම් කාර්යයක් නියමිත කාලය තුළ ඉටු කිරීමෙන් පහත වාසි ඇති වේ. එම කාර්යයන්ම නියමිත කාලය තුළ ඉටු කර ගත නොහැකි වීමෙන් ඇති වන ආවාසිය ලියන්න.

1. කාර්යය පිළිවෙලට අවසන් කිරීමට හැකිවීම.

....

2. මානසික සහනයක් දැනීම.

....

3. තමා පිළිබඳ විශ්වාසයක් ඇති වීම.

....

4. අන් අයගේ ප්‍රශංසා ලැබීම.

....

5. කා අතරත් පිළිගැනීමට ලක්වීම.

....

6. නායකත්ව ලක්ෂණවලට හුරුවීම.

....

05. පහත පින්තූරවලින් දැක්වෙන පොදු ස්ථාන නම් කරන්න.

....

....

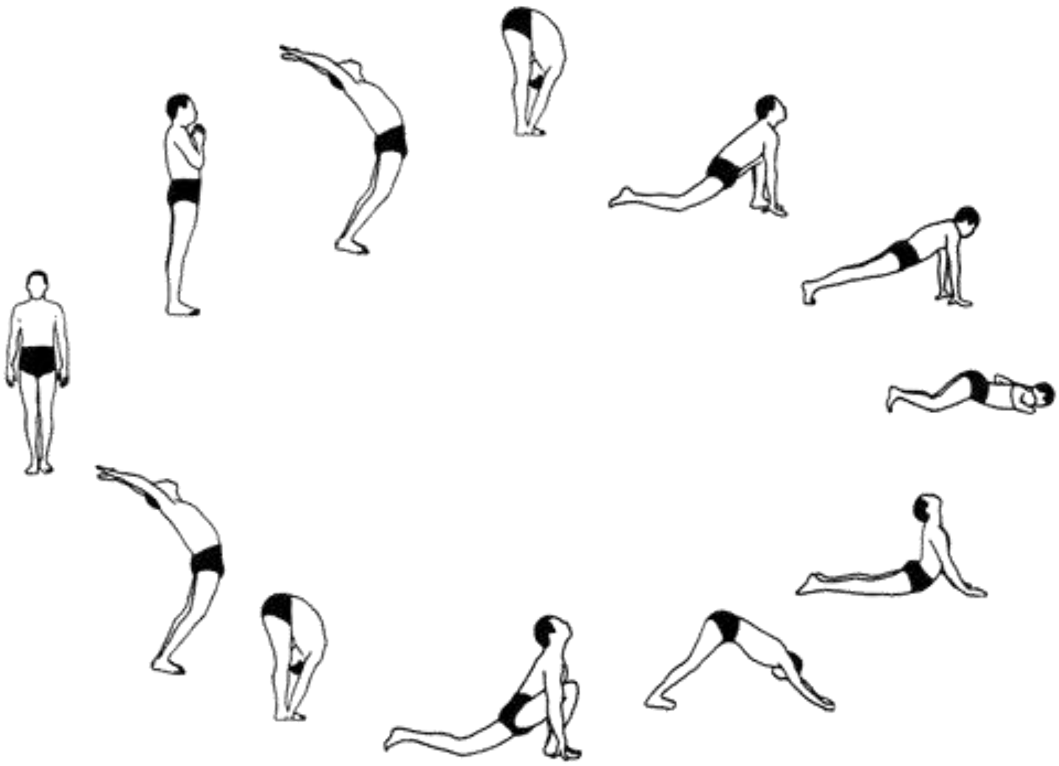
....

....

06. පහත නිවැරදි හැසිරීම් දැකිය හැකි ස්ථානය තෝරා යා කරන්න.

1. තමාගේ වාරය එනතුරු රැදී සිටීම.	පොදු වාහන
2. නිශ්ශබ්දව අන් අයට බාධා නොවන සේ හැසිරීම.	රෝහල
3. ජලය යොදා හොඳින් පිරිසිදු කිරීම.	මහා මාර්ගය
4. ඉවතලන එළවළු කොටස් නිසි ලෙස බැහැර කිරීම.	පුස්තකාලය
5. පදිකයින් දකුණු පසින් ගමන් කිරීම.	පන්සල
6. අසුන් ප්‍රවේශමෙන් පරිහරණය කිරීම.	බැංකුව
7. සුදු ඇඳුමෙන් සැරසී, විනීතව හැසිරීම	පොදු වැසිකිළිය
8. තැන්පතු පත්‍රිකා නිසි ලෙස භාවිතා කිරීම.	පොදු වෙළඳසැල

07. ඔබ දිනපතා සූර්ය නමස්කාරයේ යෙදෙන්න.



08. සුවපත් වීමේ ක්‍රියාකාරකම ඇසුරෙන් පහත ප්‍රශ්නවලට වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.

1. ''මගේ සිතේ නිවීමෙන් ලැබෙන සැනසිල්ල මට දැනේවා මගේ යහළුවන්ටත් දැනේ වා'' මෙය සිත් පහන් කිරීමේ .... යි.
2. ''බෙල්ල, හිස ප්‍රදේශය සැහැල්ලු කර ගන්න. හුස්ම ඉහළට ගන්න'' මෙම සිත් පහන් කිරීමේ .... යි.
3. ''මගේ පන්තියට, පාසලට, නිවසට මම ආලෝකයක් වෙනවාමයි.'' මෙම සිත පහන් කිරීමේ .... යි.
4. මම මගේ පවුලේ අයට මිණි පහනක් වන්නෙමි. මම පහනක් වගේ ලෝකයට එළිය දෙන්නෙමි. මෙය සිත් පහන් කිරීමේ .... යි.
5. ඔබේ ඇඟිලි දැන් ලිහිල් බවට පත් වෙලා, ඔබේ ඇඟට දැන් සනීපයක් දැනෙයි. මෙය සිත් පහන් කිරීමේ .... යි.

(ශාරීරික ලිහිල් බව / මානසික ලිහිල් බව / අධිෂ්ඨානය / ප්‍රාර්ථනාව / උදානය)

09. පහත ගීත හා කවි පන්ති සොයා පාඩම් කරන්න. ඒවායින් ගත හැකි හොඳ පුරුදු ඔබේ ජීවිතයට ළඟා කරගන්න.

1. වෙරළු ගෙඩිය ගීතය
2. සිරිත් මල්දම කවි

02. අපි ලක්වැසියෝ

01. ජාතික කොඩියේ පින්තූරයක් කපා අලවන්න.

02. ජාතික කොඩියේ දැකිය හැකි මුළු වර්ණ ගණන කීය ද? ඒවා නම් කරන්න.

....

....

03. ජාතික කොඩියේ දැකිය හැකි සංකේත මොනවා ද?

....

....

....

04. ජාතික කොඩියේ සංකේත වලින් අදහස් වන තොරතුරු සොයා යා කරන්න.

1. රතු පැහැති පසුබිම	දමිළ, මුස්ලිම්, ඇතුළු අනෙකුත් ජාතිය
2. කහ පැහැති සිංහරූපය	සතර බ්‍රහ්ම විහරණ (මෙත්තා,කරුණා,මුදිතා,උපේක්ඛා)
3. තැඹිලි පාට,කොළ පාට තීරු	ජාතික අභිමානය
4. බෝ කොළ හතර	කොඩියේ නිමාව හා ජාතික එකමුතු බව
5. කහ පාට තීරුව	සිංහල ජාතිය

05. පහත හිස්තැනට ගැළපෙන පිළිතුර තෝරා ලියන්න.

1. ජාතික ගීය රචනා කළේ .... මහතා ය.
2. සම්මත ජාතික කොඩියක දිග පළල මෙන් .... කි.
3. ජාතික ගීය ගායනා කරන විට උරහිස හා කඳ සෘජුව තබා .... සිටිය යුතුය.
4. .... පෙබරවාරි .... ශ්‍රී ලංකාවට නිදහස ලැබුණි.
5. .... දී ජාතික කොඩිය අඬ කුඹු කරයි.

6. රාජ්‍ය ලාංඡනය නිර්මාණය කළේ .... මහතාය.

7. .... රාජ්‍ය ලාංඡනය දැකිය හැකිය.

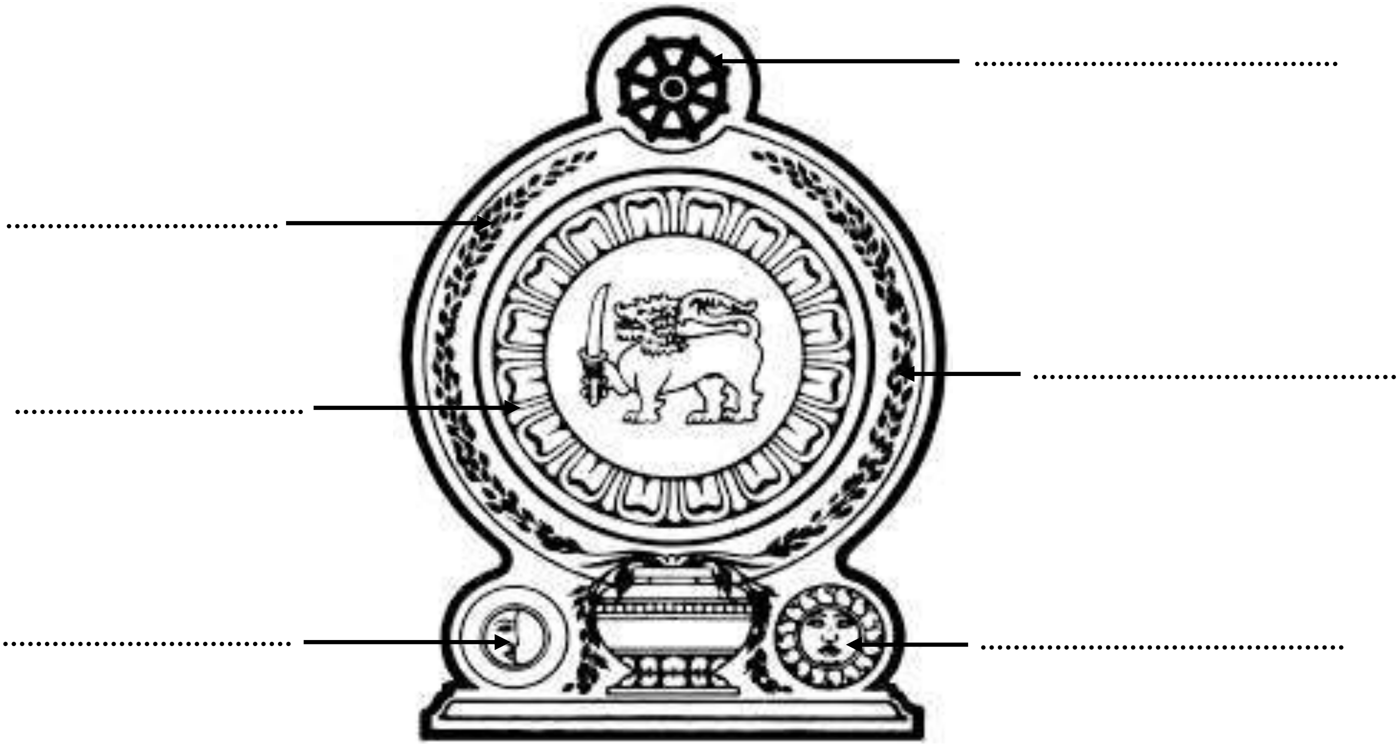
8. ජාතික කොඩිය .... ඔසවනු ලබයි.

9. රාජ්‍ය අයිතිය හඳුන්වන සංකේතය .... යි.

10. ලෝකයේ විවිධ රටවල් තමන්ගේ රටේ අභිමානය අනන්‍යතාව වෙනුවෙන් විවිධ .... භාවිත කරයි.

(කාසිවල / එස්.එම්. සෙනෙවිරත්න / දෙගුණයකි / රාජ්‍ය ලාංඡනය / 1948 / ආනන්ද සමරකෝන් / සීරුවෙන් / ජාතික ශෝක දිනවල / 04 / ජාතික නිදහස් දින උත්සව යේ දී)

06. පහත දී ඇති රාජ්‍ය ලාංඡනයේ සංකේත නම් කරන්න.



07. පහත දැක්වෙන ශ්‍රී ලංකාවේ ජාතික සංකේතවලට ගැළපෙන පින්තූරය සොයා යා කරන්න.

ජාතික පුෂ්පය

ජාතික ක්‍රීඩාව

ජාතික පක්ෂියා

ජාතික වෘක්ෂය

ජාතික සත්ත්වයා

ජාතික මැණික

08. විවිධ ජාතීන් සහ ආගම් අතර එම අනන්‍යතාව පිළිබිඹු කරන පහත ලක්ෂණ දැකිය හැකිය. එහි එක් එක් අවස්ථාවල පින්තූර හඳුනාගෙන නම් කරන්න.

(මිහිඳු පෙරහැර / කතරගම පෙරහැර / මිලාදි උත්සවය / මහනුවර දළඳා පෙරහැර / කැරොල් ගීත සන්දර්ශනය / කතෝලික බැතිමතුන්ගේ දේවස්ථාන මංගල්‍ය)

....

....

....

....

09. මහනුවර දළදා පෙරහැර පිළිබඳ පහත ශීර්ෂ ඔස්සේ කරුණු ගොනු කරන්න.

1. පැවැත්වීමට හේතුව

....

....

2. පැවැත්වෙන කාල සීමාව

....

....

3. භාවිතා කරන වාද්‍ය භාණ්ඩ කිහිපයක නම්

....

....

4. නැටුම්

....

....

10. පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න. ඒ සඳහා මේ වර්ෂයේ කැලැන්ඩරය සපයා ගන්න.

උත්සවය	**මාසය**	**ආගම**
තෛපොංගල්		
රාමසාන්		
නත්තල්		
දීපවාලි		
හජ්ජි		
වෙසක්		
මහ සිකුරාදා		
ඇසළ		
අලුත් අවුරුද්ද		
පොසොන්		
මහාශිවරාත්‍රි		

11. පහත වාක්‍ය නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදිනම් (✗) ලකුණ ද යොදන්න.

1. හින්දු ආගමේ ආගමික සංකේතය අඬ සඳ හා තරුවයි. ( )

2. නළලේ තිලකය හා හිසෙහි මල් ගසන්නේ දෙමළ ජාතිකයින් ය. ( )

3. ''අස්සලාම් අලෛක්කුම්'' යැයි කියනු ලබන්නේ දෙමළ ජාතිකයින් ය. ( )

4. බුරියානි, පරාට, වටලප්පන් හා බූන්දි ආහාර වර්ග මුස්ලිම් ජාතිකයින්ගේ ආහාර වර්ගයකි. ( )

5. මස්ජිදය ක්‍රිස්තියානි ආගමේ ආගමික ස්ථානයකි. ( )

6. නිදහස් උත්සවය ජාතික උත්සවයකි. ( )

7. ප්‍රාදේශීය ලේකම් කාර්යාලය රාජ්‍ය ආයතනයකි. ( )

8. මගේ රට කවි පන්තිය සී.ටී. ප්‍රනාන්දු මහතාගේ ය. ( )

9. සියලුම බැතිමතුන් සිරිපා වන්දනා කරයි. ( )

10. බෞද්ධ ආගමේ ආගමික ස්ථානය පන්සලයි. ( )

03. පැළෑටි හා ගස්වැල්

01. ඔබේ අවට පරිසරයේ ඇති ගස්වැල් නිරීක්ෂණය කර පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

නිවැරදි තීරුව තෝරා ✓ ලකුණ යොදන්න.

ශාකය	**අවුරුද්ද පුරාම පිපෙන මලකි.**	**අවුරුද්දේ කාලයකට පිපෙන මලකි.**
ඒරබදු		✓
වද		
පොල්		
අඹ		
කෙසෙල්		
ඇහැළ		
අරලිය		

02. වද මලක් පොත යට දමා වේලා එම මල වේළුණු පසු පොතේ අලවන්න. වරහන තුළ ඇති කොටස් නම් කරන්න.

(නටුව / පෙති / ඩිම්බ / ඩිම්බ කෝෂය / කීලය / කලංකය / රේණු)

03. පහත ක්‍රියාකාරකම සිදු කර අසා ඇති ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

සුදු පැහැති මල් පිපෙන කූඩලු පැළ දෙකක් ගෙන එකක් පිරිසිදු ජලයට ද, අනෙක වර්ණ මිශ්‍රකළ බඳුනට ද දමා පැය කිහිපයකට පසු නිරීක්ෂණය කරන්න.

1. ක්‍රියාකාරකමේ රූප සටහන අඳින්න.

2. වර්ණ එකතු කළ බඳුණේ මලේ පැහැයට කුමක් සිදු වී ඇද්ද?

....

3. එසේ වීමට හේතුව කුමක් ද?

....

....

....

04. වරහන තුළින් පිළිතුරු තෝරා ලියන්න.

(වඩු කුරුල්ලා / මී මැස්සා / දිමියා / වවුලා / ගවයා)

1. පොහොර ලබා දේ. ....

2. බීජ ව්‍යාප්ත කරයි. ....

3. අලංකාර කූඩු සාදයි. ....

4. ශාක පත්‍රවලින් කූඩුව සාදයි. ....

5. මල්වල පරාගණනය සිදු කරයි. ....

05. නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යා කරන්න.

1. පොල් ගෙඩිවල යුෂ උරා බොයි. පුරුක්පණුවා

2. ගස් බෙනවල කූඩු සාදයි. ඉත්තෑවා

3. දලු, කොළ කා දමයි. මයිටාව

4. ගොයම් ගසේ කදට හානි කරයි. කොට්ටෝරුවා

5. ශාකයේ අලවලට හානි කරයි. ගොළුබෙල්ලා

06. පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

ආහාරයට ගත හැකි

ශාක පත්‍ර	**මල්**	**අල**	**ගෙඩි**

07. යා කරන්න.

1. වැල් දොඩම්
2. රම්පේ
3. පුවක්
4. බුලත්
5. මිරිස්
6. තේක්ක
7. මදුරුතලා
8. ගොයම්
9. හාතාවාරිය
10. කූඩලු

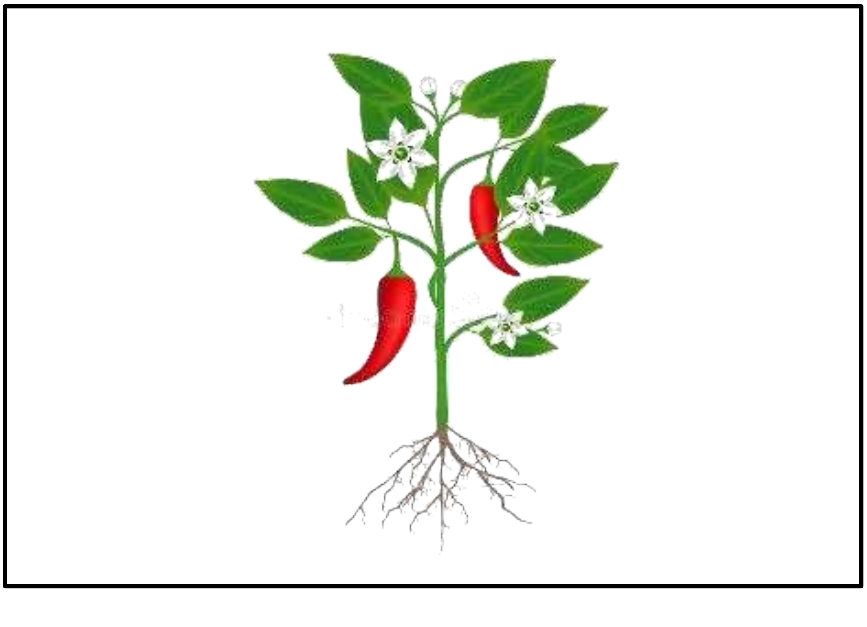
ගස්

වැල්

පඳුරු

පැළෑටි

08. පහත දී ඇති මිරිස් පැළයේ කොටස් නම් කරන්න.



- පත්‍ර
- පුෂ්ප
- මූල
- අතු
- කඳ
- පත්‍ර
- මුදුන් මුල්
- කුඩා මුල්

09. ශාකපත්‍ර වේලා හැඩය අනුව ශාක පත්‍ර වෙන් කර අලවා පොතක් සකස් කරන්න.

1. පත්‍රිකා සහිත ශාක පත්‍ර
2. සිහින් දිගටි ශාක පත්‍ර
3. පත්‍රය බෙදී ගිය ශාක පත්‍ර
4. පැතලි ශාක පත්‍ර
5. ශාක පත්‍රයේ දාරය දැති සහිත ශාක පත්‍ර

10. පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

1. ආහාර එතීමට ගන්නා ශාක පත්‍ර 2 ක් නම් කරන්න.

....

2. ආහාර රසවත් කිරීමට සුවඳවත් කිරීමට යොදා ගන්නා ශාක පත්‍ර 2 ක් ලියන්න.

....

3. ආහාරයට කැඳ සෑදීමට ගන්නා ශාක පත්‍ර 4 ක් ලියන්න.

....

....

4. රබර් ශාකයේ කිරිවලින් සාදන උපකරණ 2 ක් ලියන්න.

....

5. රාත්‍රී කාලයේ පිපෙන මල් වර්ග 2 ක් නම් කරන්න.

....

6. සුවඳවත් බවින් වැඩි මල් වර්ග 2 ක් නම් කරන්න.

....

7. මල් ඉක්මනින් පර නොවී වැඩි දවසක් තබා ගත හැකි ක්‍රම 2 ක් ලියන්න.

....

8. ඉරට්ටේ පෙති සංඛ්‍යාවක් ඇති මල් වර්ග 4 ක් ලියන්න.

....

....

9. මල් වලින් ඇති ප්‍රයෝජන 2 ක් ලියන්න.

....

....

10. පැළෑටියක් වැඩීමට බලපාන සාධක 4 ක් ලියන්න.

....

....

....

....

04. අප අවට සතුන්

01. නිවසේ ඇති කරන සතුන් 4 දෙනෙකු අඳින්න.

02. නිවස ආශ්‍රිත ගැවසෙන සතුන් 4 දෙනෙකු අඳින්න.

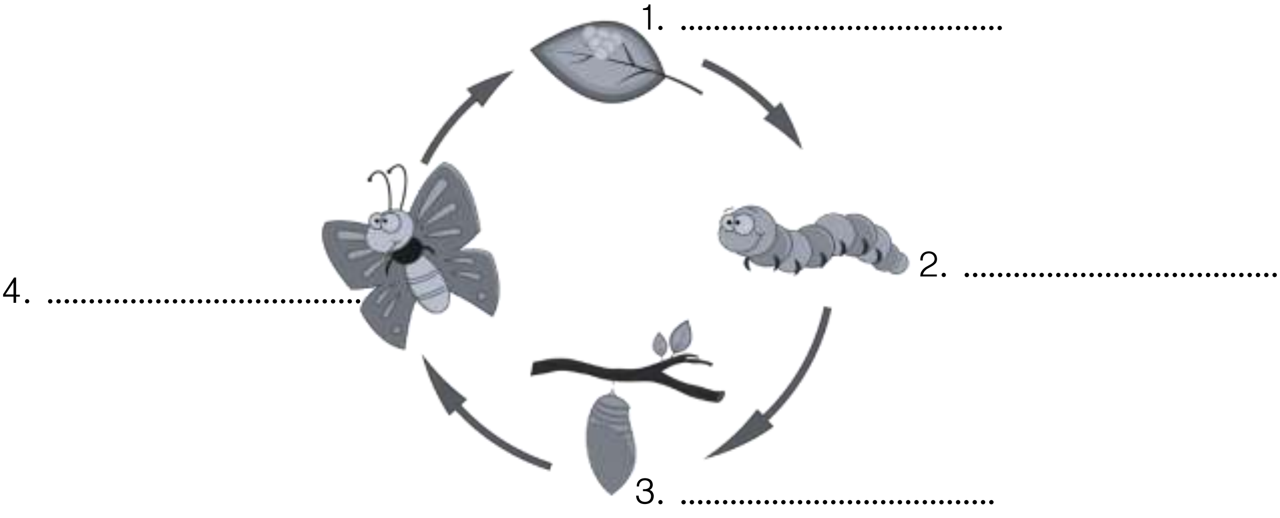
03. අවට පරිසරයේ සිටින වෙනත් සතුන් 4 දෙනෙකු අඳින්න.

04. ගැළපෙන පිළිතුර තෝරා යා කරන්න.

කුර පිහිටා ඇත.	ඇතා
ලෝම පිහිටා ඇත.	රයිනෝසිරස්
අං පිහිටා ඇත.	අශ්වයා
පියාපත් ඇත.	වලහා
දළ පිහිටා ඇත.	කුකුළා

05. සමනලයාගේ ජීවන චක්‍රයේ පහත අවස්ථා වරහන් තුළින් තෝරා නම් කරන්න.

(කීටයා / බිත්තර / පිලවා / සමනලයා)



06. පහත වාක්‍ය නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද, වැරදි නම් (×) ලකුණ ද යොදන්න.

1. ගස් කැපීම සතුන්ගේ පැවැත්මට හානිකරය. ( )
2. උලමා, උණහපුලුවා දිවා කාලයේ දැකිය හැකිය. ( )
3. වවුලා ක්ෂීරපායි පක්ෂියෙකි. ( )
4. පිරිමි මදුරුවා ශාක පත්‍රවල යුෂ උරා බොයි. ( )
5. මකුළුවා කෘමි සතෙකි. ( )
6. කිවි, පැස්බරා පියෑඹිය නොහැකි පක්ෂීන් ය. ( )
7. ලේනා සර්ව භක්ෂක සතෙකි. ( )
8. ගෝනුස්සාට පාද 10 ක් ඇත. ( )

07. පහත විශේෂ හැකියාව දැකිය හැකි සත්ත්වයා වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.

1. වේගයෙන් දිවීම. - ....
2. තියුණු ලෙස කන් ඇසීම. - ....

3. අනතුරකදී දෂ්ට කිරීම. - ....

4. තියුණු ඉවක් තිබීම. - ....

5. ඉතා හොඳින් ඇස් පෙනීම. - ....

6. කාළගුණික වෙනස්වීම් හඳුනාගැනීම. - ....

7. පුහුණු කළ විට කතා කිරීම. - ....

8. කාන්තාරයේ නෞකාව ලෙස හඳුන්වයි. - ....

(පරවියා , ඔටුවා , චීටා , බල්ලා , හාවා, උකුස්සා, ගිරවා, වැහිලිහිණියා)

08. නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.

1. කැළි කසළ දිරාපත් කරයි.

1. කපුටා 2. වේයා 3. කුම්බියා

2. වටිනා ඖෂධයක් ලබා දෙයි.

1. ගවයා 2. එළදෙන 3. මී මැස්සා

3. මාංශ භක්ෂක සතෙකි.

1. ගැහැනු මදුරුවා 3. වඳුරා
2. බල්ලා

4. වගාවට හානි කරක ගොළුබෙල්ලන් ආහාරයට ගනියි.

1. ගැරඬියා 2. බත්කූරා 3. ඇටිකුකුළා

5. ශරීර වර්ණය පරිසරය අනුව වෙනස් කරයි.

1. ගිරවා 2. පළගැටියා 3. කටුස්සා

6. අනතුරකදී ශරීරය ගුළි කර නොගනියි.

1. කබල්ලෑවා 2. හැකරැල්ලා 3. ගැරඬියා

7. ශරීරය තුළ ඇති තීන්ත මඬිය විසුරුවා පලායති.

1. පොකිරිස්සා 2. දැල්ලා 3. කකුළුවා

8. අප රට තුළ පමණක් වාසය කරන පක්ෂියෙක් නොවේ.

1. අව්ච්චියා 2. පිළිහුඩුවා 3. හබන් කුකුළා

9. මදුරුවා මගින් බෝවෙන රෝගයක් නොවේ.

1. මැලේරියාව 2. චිකන් ගුන්යා 3. ජලභීතිකාව

10. බරවා රෝගය බෝ කරන මදුරුවා වන්නේ,

1. ඊඩිස් මදුරුවා 2. කියුලෙක්ස් මදුරුවා 3. ඇනෝෆිලස් මදුරුවා

09. මදුරුවන් පලවා හැරීමට භාවිත කළ හැකි උපක්‍රම දෙකක් ලියන්න.

1. ....

2. ....

10. සත්ත්ව ලෝකයේ පහත විස්මිත නිර්මාණ ඇඳ දක්වන්න.

මකුළු දැල

මී වදය

තුඹස

දෙබර කූඩුව

05. අප පරිහරණය කරන දේ

01. නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

1. පෞද්ගලිකව පරිහරණය කරන උපකරණයක් නොවේ.

   1. දත් බුරුසුව 2. ලේන්සුව 3. පුටුව

2. කම්මලේ භාවිතා කරන උපකරණයක් වේ.

   1. කරක්ගෙඩිය 2. මයිනහම 3. කැටයත්ත

3. බිත්තියේ සිරස්ව පවත්වා ගැනීමට යොදා ගනියි.

   1. මට්ටම් ලීය 2. මනිස්ලෑල්ල 3. ලඹකැටය

4. ''අතංගුව'' භාවිත කරන්නේ,

   1. වඩුවා 2. ධීවරයා 3. පෙදරේරුවා

5. රත් වූ යකඩ තබා තළා ගැනීමට යොදා ගන්නේ,

   1. කිණිහිර 2. මිටිය 3. දබරය

02. පහත ද්‍රව්‍යවලින් නිපදවා ඇති නිවසේ ඇති උපකරණ 2 බැගින් නම් කරන්න.

ප්ලාස්ටික්	රෙදි	දැව	වීදුරු	පිඟන්මැටි	වේවැල්

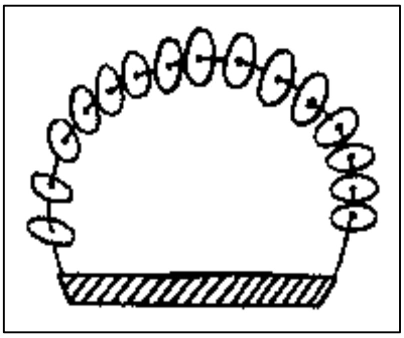
03. පහත කාර්යය ඉටු කරන උපකරණය තෝරා යා කරන්න.

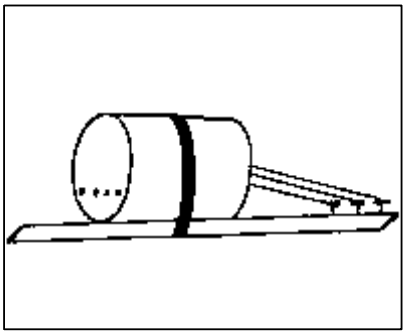
1. වළං සෑදීම	බුරුමය
2. තෙල් සිදීම	ටෙස්ටරය
3. හාල්වල ගල්,වැලි ඉවත් කිරීම	සකපෝරුව
4. පිටි හලා ගැනීම	යතුකැටය
5. ලීයක සුදුරක් විද ගැනීම	සෙක්කුව
6. ලී මතුපිට රේඛාවක් ලකුණු කිරීම	නෑඹිලිය
7. විදුලිය ඇත්දැයි බැලීමට	පෙනේරය
8. ලීයක් සුමට කිරීමට	වරක්කලය

04. බිලැන්කට් මැස්ම හා දම්වැල් මැස්ම යොදා ගනිමින් අලංකාර ලේන්සුවක් මසන්න.

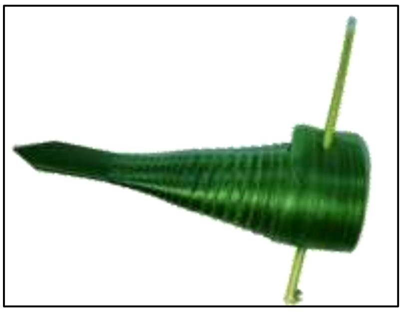
05. නිවැරදිව ඇවිදීමේ දී පාද තබන ආකාරය නිවැරදිව ඇඳ දක්වන්න.

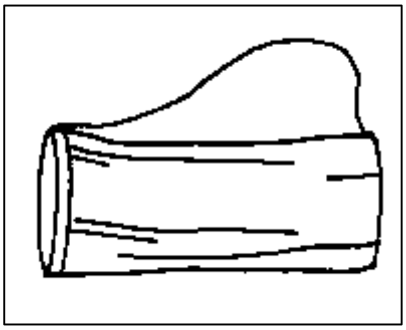
06. ටොනික් මූඩි, හැදි, පොල්කටු, ටින්, බෝතල් ආදිය යොදා ගනිමින් නිර්මාණය කළ හැකි ආදේශ සංගීත භාණ්ඩ හඳුනාගෙන නම් කරන්න. ඔබ කැමති සංගීත භාණ්ඩයක් නිර්මාණය කර වාදනය කරන්න.



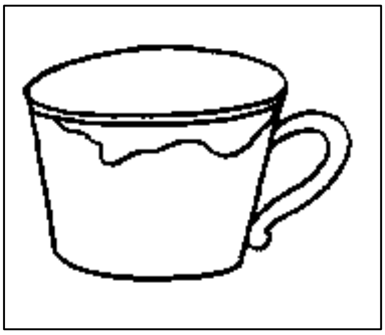


....





....

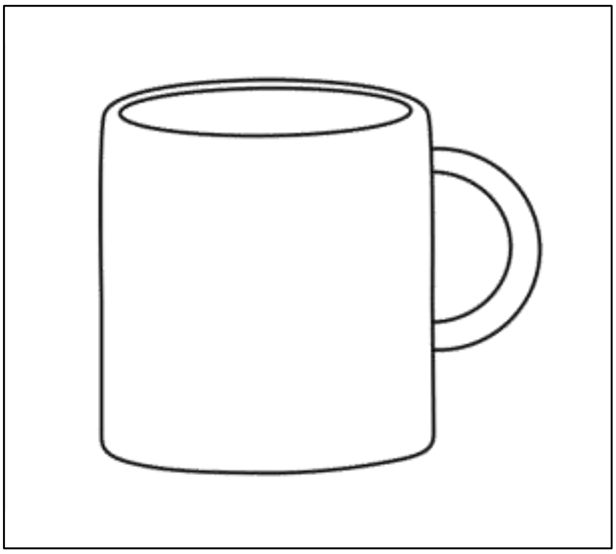


....

(ගොක්කොළ නලාව , උණබට බෙරය , ටොනික් පියන් පන්තේරුව, ලෑලි ගිටාරය,

බැලුන් පටල රබාන)

07. කමිසයක හා කෝප්පයක නිතර අපිරිසිදු වන ස්ථාන පාට කර දක්වන්න.



08. පහත වාක්‍ය නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (×) ලකුණ ද යොදන්න.

1. කිරි බෝතල් උණු ජලයේ තැම්බීමෙන් පිරිසිදු කර ගනියි. ( )
2. බැලුම් පටල රබාන ආදේශ සංගීත භාණ්ඩයකි. ( )
3. ISO ශ්‍රී ලංකා ප්‍රමිති සලකුණය. ( )
4. පනාව පොදුවේ පරිහරණය කරන උපකරණයකි. ( )
5. බඹර කරත්තය සෙල්ලම් භාණ්ඩයකි. ( )

06. අපේ ආහාර

01. සමබර ආහාර වේලක අඩංගු විය යුතු ආහාර වර්ග නම් කරන්න.

....

....

....

....

....

02. සමබර ආහාර වේලක අරමුණු 03 ක් ලියන්න.

1. ....

2. ....

3. ....

03. පහත ප්‍රශ්නවලට නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.

1. අප ගත යුතු ප්‍රධාන ආහාර වේල කුමක් ද?

   1. උදේ ආහරය 2. දිවා ආහාරය 3. රාත්‍රී ආහාරය

2. පෝෂ්‍යදායි ආහාර නොගැනීමෙන් ඇති වන අපහසුතාවයන්

   1. ශක්තිය ලැබීම. 2. කම්මැළි කම නැති වීම. 3. නිදිමත ඇති වීම.

3. මල් වර්ගවලින් සකසන ඖෂධීය පානයක් නොවේ.

   1. රණවරාමල් 2. බෙලිමල් 3. පොල්පලා

4. ස්වභාවික පාන වර්ගයක් ලෙස සැකසීමක් තොරව ගත හැක.

1. දොඩම් 2. තැඹිලි 3. කටු අනෝදා

5. නරක් වූ ආහාරය අපට හඳුනාත හැකි ලක්ෂණයකි.

1. වර්ණය වෙනස් නොවේ.

2. ගන්ධය වෙනස් වේ.

3. රසයක් වෙනස් නොවේ.

04. වරහන් තුළින් නිවැරදි පිළිතුර තෝරා ලියන්න.

1. මී පැණිවල බහා තැබීම ....

2. ටින් කිරීම ....

3. වේළා ගැනීම ....

4. වැලි යට දැමීම ....

5. දුම් ගැසීම ....

6. ශීතකරණයේ දැමීම ....

(දෙහි / ජෑම් / මාළු / මස් / ගම්මිරිස් / අයිස්ක්‍රීම්)

05. පහත වාක්‍යවල අදහස නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද, වැරදි නම් (×) ලකුණ ද යොදන්න.

1. රසකාරක නොයෙදූ ආහාර ගැනීම අපේ ශරීරයට හිතකරය. (   )

2. ආහාර පිසීමේදී ඒප්‍රණයක් භාවිත කිරීම වැදගත් ය. (   )

3. අයිඩින්, කේක්, වර්ණ බීම ආදියේ රසායනික වර්ණක, රසකාරක අඩංගු නොවේ. (   )

4. අඬුව සහිත බඳුනක් පිළිගන් වන්නේ නම් එම බදුනේ අඬුව ලබන්නාගේ වම් පැත්තට පිහිටන ලෙස පිළිගැන්විය යුතුය. (   )

5. ආහාර කල් තබා ගැනීමෙන් ආහාර නාස්ති වේ. (   )

06. පල්ප මාධ්‍යයෙන් කඩදාසි පිඟානක් ද, නිර්මාණය කර එය පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

07. ඒප්‍රණයක් මසා පලතුරු සලාදයක් සකස් කරන්න.

08. අපිරිසිදු ආහාර ගැනීමෙන් වැළඳෙන රෝග මොනවා ද?

1. .... 4. ....

2. .... 5. ....

3. ....

09. අප ගන්නා ආහාර අපිරිසිදු වන ආකාර මොනවා ද?

1. .... 4. ....

2. .... 5. ....

3. ....

10. ආහාර නරක්වීමට බලපාන සාධක මොනවා ද?

1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

5. ....

07. ආරක්ෂාව සහ පරිස්සම

01. පහත වාක්‍ය නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (×) ලකුණ ද යොදන්න.

1. සුනාමි ස්වභාවික විපතකි. ( )
2. වර්තමානයේ බහුලව සිදුවන අනතුරකි රිය අනතුරු ( )
3. දුම්රිය මාර්ගය ගමන් කිරීමට අනාරක්ෂිත ස්ථානයකි ( )
4. සුදු පැහැති ලෝගුව අඳින්නේ හෙදියයි. ( )
5. අධික පැණි රස ආහාරයට ගැනීමෙන් දියවැඩියාව රෝගය සෑදෙයි. ( )
6. ෆෝමලීන් යෙදූ මාළු ආහාරයට ගැනීම හිතකරය. ( )
7. මඤ්ඤොක්කා තම්බන විට පියන වසා තැම්බීමෙන් ආහාර විස වේ. ( )
8. කොලරාව අපිරිසු ජලය හා ආහාර ගැනීමෙන් බෝ වේ. ( )
9. හෙල්මටය, අත් හා පා ආවරණ පළඳින්නේ ක්‍රිකට් ක්‍රීඩකයා ය. ( )

02. ගැළපෙන පිළිතුරු තෝරා යා කරන්න.

1. ස්වභාවික විපතකි.	සර්පයින් සිටින තුඹස
2. මිනිස් ක්‍රියාකාරකම් නිසා සිදුවන අනතුරකි.	පැපොල
3. අනාරක්ෂිත අවස්ථාවකි.	අකුණු අනතුරු
4. අනාරක්ෂිත ස්ථානයකි.	යුධ අනතුරු
5. බෝ වෙන රෝගයකි.	රතිඤ්ඤා පත්තු කිරීම

03. පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

1. පහත උපකරණ / මෙවලම් භාවිතා කරන පුද්ගලයා නම් කරන්න.

   1. වෙද නළාව - ....
   2. කිණිහිර - ....
   3. සකපෝරුව - ....
   4. ගල්කටුව - ....

2. බෝ වන රෝග 5 ක් හා බෝ නොවන රෝග 5 ක් ලියන්න.

<u>බෝ වන රෝග</u>	<u>බෝ නොවන රෝග</u>
1.	1. ....
2.	2. ....
3.	3. ....
4.	4. ....
5.	5. ....

3. නරක් වූ ආහාර හඳුනාගත හැකි ක්‍රම 3 ක් ලියන්න.

   1. .... 3. ....
   2. ....

4. අල්පෙනෙති හා ඉදිකටු රදවනයක් නිර්මාණය කර එය පන්තියේ ප්‍රදර්ශනය කරන්න.

08. ජලය

01. නිවැරදි පිළිතුර තෝරන්න.

1. අපට ජලය ලැබෙන ප්‍රධාන ක්‍රමය වන්නේ,
   1. ළිඳ 2. වැස්ස 3. වැව
2. ආඩියා ළිඳ බහුලව දැකිය හැකි ප්‍රදේශයකි.
   1. යාපනය 2. නුවරඑළිය 3. කොළඹ
3. ලුණු කුඩු ඉක්මනින් දියවන්නේ,
   1. සීතල ජලයේ 2. සාමාන්‍ය ජලයේ 3. උණු ජලයේ
4. ජලය රත් වන විට ජලය,
   1. වාෂ්ප වේ. 2. සීතල වේ.
   3. ඝන බවට පත් වීම.
5. ජල වාෂ්පයෙන් තම්බා ගන්නා ආහාරයක් නොවේ.
   1. බඩ ඉරිඟු 2. ඉදි ආප්ප 3. පිට්ටු
6. අතීතයේ ජලය පිරිසිදු කිරීමට යොදා ගත්තේ,
   1. ක්ලෝරීන් 2. ඉඟිනි ඇට 3. උණු ජලය
7. ජල රෝදයේ කරකැවෙන වේගය වැඩි කිරීමට කළ හැකි උපක්‍රමයක් නොවේ.
   1. ජල පහරේ උස අඩු කිරීම. 3. ජල ධාරිතාව වැඩි කිරීම.
   2. පෙති ගණන වැඩි කිරීම.
8. රසදිය ජලයට දැමූ විට ,
   1. පාවෙයි 2. ගිලෙයි 3. දියවෙයි
9. ඇස් ලෙඩ පැතිර යාම සිදු කරනු ලබන්නේ,
   1. ගෙමැස්සාගෙන් 3. කෝදුරුවාගෙන්
   2. මීයාගෙන්
10. ජීවන චක්‍රයක් දැක ගත හැකි සත්ත්වයෙක් නොවේ.
   1. කූඹියා 2. ගෙමැස්සා 3. කුරුමිණියා

02. අයිස් කැටයක් ජලයට දැමූ විට කුමක් සිදු වන්නේ දැයි නිරීක්ෂණය කර ලියන්න.

....

....

....

....

03. අයිස් කුට්ටිය දිය නොවී තබා ගැනීමට කළ හැකි දේවල් 3 ක් ලියන්න.

1. ....
2. ....
3. ....

04. ලෝහ හැන්දකට ජලය පුරවා එය දැල්වෙල ඉටි පන්දමට අල්ලා රත් කරන්න. එවිට ඔබට දකින්නට ලැබෙන දේ පියවරෙන් පියවර ලියන්න. එහි රූප සටහන ද අඳින්න.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

05. ජලය අපතේ යාම වළක්වා ගැනීමට ඔබට කළ හැකි දේ මොනවා ද?

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....

06. ජලයේ අපිරිසිදු වීම වළක්වා ගැනීමට කළ හැකි දේ මොනවා ද?

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....

07. ජල රෝදයක් නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය මොනවාද?

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

08. නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යා කරන්න.

- වී ඇට
- සීනි
- ගල්කැටය
- පෙට්‍රල්
- ජිල්බෝලය
- රබර් බෝලය

පාවෙයි

දියවෙයි

පාවෙයි

- ලුණු
- අඟුරුකැබැල්ල
- ලෙල්ල නොමැති පොල්ගෙඩිය
- විනාකිරි
- බොල් වී
- වීදුරු කැබැල්ල

09. ගමනාගමනය

01. පහත වාක්‍යවල අදහස නිවැරදිනම් (✓) ලකුණ ද වැරදිනම් (×) ලකුණ ද යොදන්න.

1. පාරේ ඕනෑම ස්ථානයකින් පාර හරහා මාරුවිය හැකිය. ( )
2. පයින් ගමන් කරන්නන් හැකි සෑම අවස්ථාවකදීම තම වම් පසින් ගමන් කළ යුතුය. ( )
3. බස් රථයට ඉදිරි දොරින් නැගීමටත් පිටුපස දොරෙන් බැසීමටත් හුරු විය යතුය. ( )
4. පොදු වාහනවල ඕනෑම තරාතිරමක අයෙකුට යාමට හැකියි. ( )
5. වර්තමානයේ මාර්ගයේ දැක්වෙන්නේ සුදු ඉරි පමණි. ( )

6. ''දකින විට පන්සලක් පිළිමයක් බෝධියක්'' යන ගීතය ගායනා කරන්නේ මාලනී බුලත්සිංහල මහත්මියයි. ( )
7. තොරතුරු සංඥා දැක්වෙන්නේ කහපාට පසුබිමක ය. ( )
8. පොදු වාහන කාල සටහනකට අනුව ගමන් කරයි. ( )

02. අන් අයට අවහිරයක් වන පරිදි මාර්ගය භාවිතා කරන අවස්ථා 4 ක් ලියන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

03. ''දකුණ බලා වම බලන්න'' යන කවිය සම්පූර්ණ කර ලියන්න.

....

....

....

....

04. මාර්ගයේ ගමන් කිරීමේ දී පහත අවහිරතා මගින් සිදු විය හැකි හානිය බැගින් ලියන්න.

<u>අවහිරතාවය</u>	<u>සිදුවිය හැකි හානිය</u>
1. පාරේ ක්‍රීඩා කිරීම.	....
2. පාරට කුණු දැමීම.	....
3. පාරේ රංචු ලෙස ගමන් කිරීම.	....
4. මාර්ගය අසල සතුන් බැඳීම.	....
5. පදික වේදිකාවේ වෙළඳාම් කිරීම.	....
6. මාර්ගය දෙපස රථ ගාල් කිරීම.	....

05. පොදු වාහන පිංතූර ඇද නම් කරන්න.

....

....

06. බස් රථයක වෙන් කර ඇති ආසන මොනවා ද?

1. ....
2. ....
3. ....

07. පොදු වාහනවල ලක්ෂණ 2 ක් ලියන්න.

1. ....
2. ....

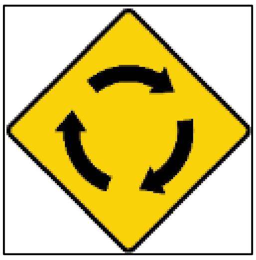
08. පොදු ප්‍රවාහන සේවා භාවිතයේ වාසි 4 ක් ලියන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

09. පොදු ප්‍රවාහන භාවිතයේ වන වැරදි ක්‍රියා 4 ක් ලියන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

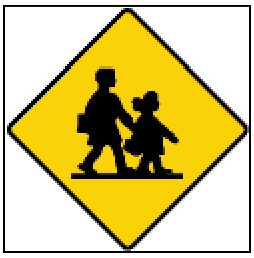
10. පහත මාර්ග සංඥාවල අදහස තෝරා යා කරන්න.



ලිස්සන සුළු මාර්ගය ඉදිරියෙන්

මාර්ගය ඉඩ දෙන්න

වටරවුම ඉදිරියෙනි



ඉදිරියෙන් නවතිනු

පදිකයින් මාරුවන ස්ථානය ඉදිරියෙන්

11. නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

1. මංමාවත් භාවිතයේ දී අප සැලකිලිමත් විය යුතු කරුණක් වන්නේ,

   1. වම් පසින් ගමන් කිරීම 2. මාර්ග නීති කඩ කිරීම.

   3. ජංගම දුරකථන භාවිතා නොකිරීම.

2. ගමන් කිරීමට ප්‍රථම ටිකට්පතක් මිලදී ගත යුතු වන්නේ,

   1. දුම්රිය 2. බස් රථය 3. ත්‍රී රෝද රථය

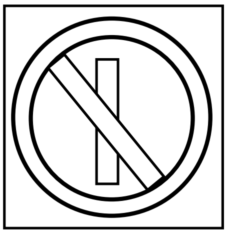
3. අනතුරු ඇගයීමේ මාර්ග සංඥාවල පසුබිම වර්ණය වන්නේ,

1. සුදුපාට 2. කහපාට 3. නිල්පාට

4. මෙම සංඥාවෙන් අදහස් වන්නේ,

1. පිටුපසින් එන වාහන නවතිනු.
2. ඉදිරියෙන් හා පසු පසින් එන වාහන නතර වෙනු.
3. නවතිනු.

5. මෙම මාර්ග සංඥාව අයත් වන්නේ,



1. පාලන සංඥාවකි.
2. සීමාකාරී සංඥාවකි.
3. විධාන සංඥාවකි.

6. නළා ශබ්ද කිරීම තහනම් වන අවස්ථාවක් නොවේ.

1. රෝහල 2. උසාවිය 3. පාසල

7. වාහන අංක තහඩුව පළමු වන ඉංග්‍රීසි අක්ෂර 2 න් අදහස් කරන්නේ.

1. වාහනය හිමි කරුගේ නමේ මුල් අකුරුය.
2. වාහනය ලියාපදිංචි කළ පළාත
3. වාහනයට ඇති විශේෂ අක්ෂරයකි.

8. මාර්ගය හරහා ආරක්ෂාකාරීව මාරුවිය හැකි අවස්ථාවක් නොවේ.

1. ගුවන් පාලම් 2. සුදු ඉරි 3. තුන්මං හන්දිය

9. පොදු ප්‍රවාහන භාවිතයේ ඇති වාසියක් නොවේ.

1. සහන මිලක් ලැබීම. 3. වාහන තදබදය අඩු වීම.
2. නඩත්තු කිරීමක් නැත.

10. රියදුරන් විසින් පිළිපැදිය යුතු කරුණක් නොවේ.

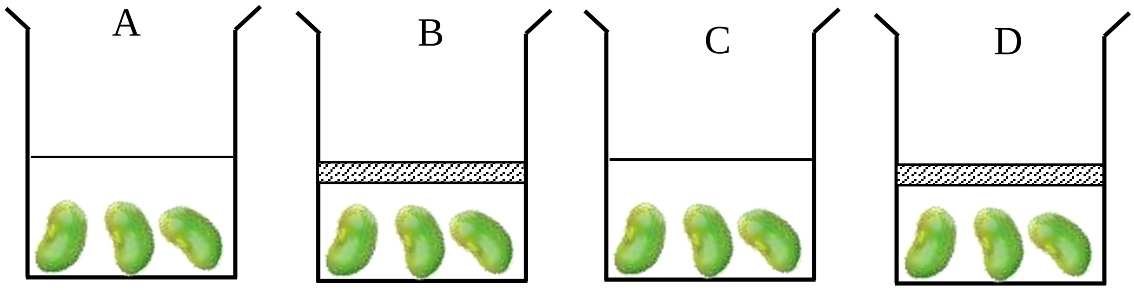
1. හිස් ආවරණ පැළදීම 3. වේගයෙන් ගමන් කිරීම.
2. ආසන පටි දැමීම

10. ආහාර

01. පහත ක්‍රියාකාරකම සිදු කරන්න.

අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය

- විනිවිද පෙනෙන වීදුරු 4
- මෑ / කව්පි / බෝංචි / මුංඇට / බීජවලින් එක වර්ගයක්
- පොල්තෙල්
- ජලය
- නටන තෙක් රත් කළ නිවාගත් ජලය



A - සාමාන්‍ය කාමර උෂ්ණත්වයේ ජලය

B - සාමාන්‍ය කාමරයේ උෂ්ණත්වය ජලයට පොල්තෙල් තට්ටුවක දමා

C - නටන තෙක් රත් කළ නිවා ගත් ජලය

D - නටන තෙක් රත් කළ ජලයට පොල් තෙල් තට්ටුවක් දමා

දින කිහිපයකට පසු නිරීක්ෂණය කරන්න. ඒ අනුව පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

1. බීජ පැළ වී ඇත්තේ කුමන භාජනවල ඇති බීජ ද?

   ....

2. එසේ පැළවීමට හේතුව කුමක් ද?

   ....

3. පැළ වී නැත්තේ කුමන භාජනවල ඇති බීජ ද?

   ....

4. එසේ පැළ නොවීමට හේතුව කුමක් ද?

   ....

5. මෙම පරීක්ෂණයට අනුව බීජයක් පැළ වීමට අවශ්‍ය සාධක මොනවා ද?

   1. ....
   2. ....
   3. ....
   4. ....

02. පහත දැක්වෙන්නේ ගෙවත්තක බිම වගාවක් සඳහා සකස් කර ගන්නා ආකාරයකි. එහි අනුපිළිවෙලට අංක යොදන්න.

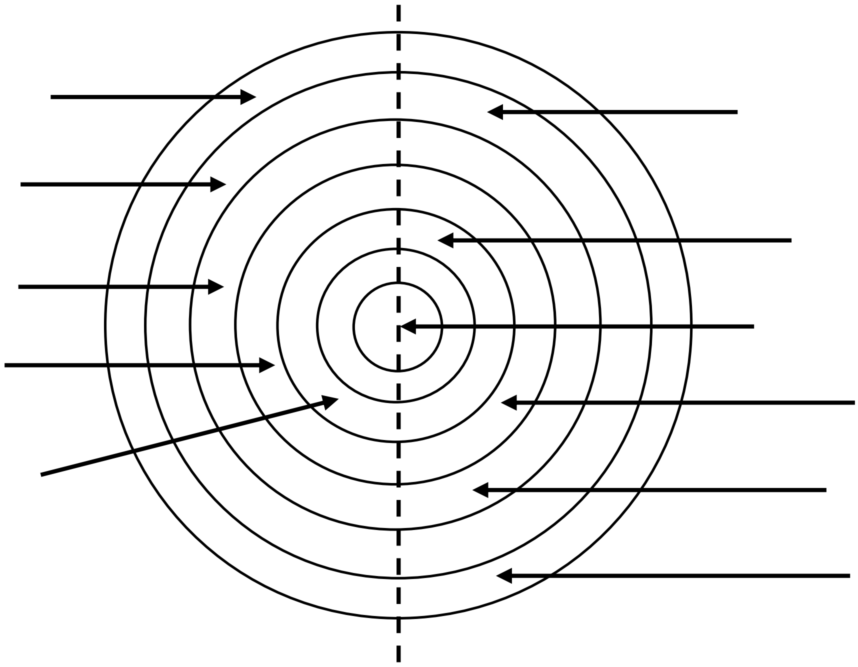
1. කැට ආදිය පොඩි කර ගැනීම. ☐
2. පස බුරුල් කිරීම. ☐
3. වැටි සකසා ගැනීම. ☐
4. ගල්, මුල් ඉවත් කිරීම. ☐
5. පාත්ති දමන්නේ නම් කාණු පාත්ති සැකසීම. ☐
6. කොම්පෝස්ට් පොහොර සමඟ පස මිශ්‍ර කිරීම. ☐

03. කාබනික පොහොර භාවිතයේ වැඩි හා රසායනික පොහොර භාවිතයේ අවැසි වෙන වෙනම ලියන්න.

කාබනික පොහොර වාසි	**රසායනික පොහොර අවාසි**

- ➢ පසට හිතකර වීම.
- ➢ පාංශු ජීවීන්ට හිතකරවීම.
- ➢ පසේ සාරවත් බව වැඩිවීම
- ➢ පාංශු ජීවීන් විනාශ වීම.
- ➢ මුදල් ඉතිරි වීම.
- ➢ විශාල මුදලක් වැය වීම.
- ➢ ආහාර විෂවීම.
- ➢ පසට හානිකර වීම.
- ➢ කෘමි සතුන් විනාශ වීම.
- ➢ නැවුම් වස විෂ වලින් තොර ආහාර ලැබීම.

04. පහත බිම් සැකසීමට යොදා ගත හැකි බෝග වර්ග නම් කරන්න.



05. පැළෑටි සාරවත්ව වර්ධනය කර ගැනීමට යෙදිය හැකි ස්වභාවික පොහොර මොනවා ද?

1. .... 4. ....
2. .... 5. ....
3. ....

06. පහත වාක්‍ය සත්‍ය නම් (✓) ලකුණ ද වැරදිනම් (✗) ලකුණ ද යොදන්න.

1. ගෙවත්තට එන සතුන් පලවා හැරීමට සුළං ටකය යොදා ගනී. ( )
2. රසායනික පොහොර භාවිතයෙන් පාංශු ජීවීන් හොඳින් ක්‍රියාකාරී වෙයි.( )
3. ගෙවත්තකින් නැවුම් එළවළු පලතුරු ලබා ගත හැක. ( )
4. බීජයක් පැළවීමට වාතය අවශ්‍ය නොවේ. ( )
5. භූමියක් නොමැති අයට බෝග වගා කළ නොහැක. ( )
6. නියමිත කාලයට කොම්පෝස්ට් පොහොර භාවිතා කිරීමෙන් හොඳ අස්වැන්නක් ලබා ගත හැක. ( )
7. ගෙවත්තේ ඇති වැඩි පුර බෝග විකුණා අමතර ආදායමක් නොලැබේ. ( )
8. කොම්පෝස්ට් පොහොර සෑදීමට යොදා ගන්නේ දිරන ද්‍රව්‍යයි. ( )

11. වැඩ පහසු කිරීමේ මං

01. පහත කාර්යය පහසුවෙන් කිරීමට කළ හැකි දේ ලියන්න.

1. ගලක් පෙරලීම - ....
2. ගෝනියක් ගෙන යාම. - ....
3. ළිදෙන් වතුර ඇදීම. - ....
4. පිටි කෙටීම - ....

02. පහත වාක්‍යවල අදහස නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදි නම් (×) ලකුණ ද යොදන්න.

1. යම් බරක් පහසුවෙන් ඉහළට එසවීමට කප්පිය යොදා ගනියි. (   )
2. පාපැදියක විශාල දැති රෝදයක් කුඩා දැති රෝදයක් එකම ප්‍රමාණයට වට කැරකෙයි. (   )
3. රළු පොළවක භාණ්ඩයක් තල්ලු කිරීම සහ ඇදීම පහසු වේ. (   )
4. විදුලි උපකරණ භාවිතා කරන අවස්ථාවක රබර් සෙරෙප්පුවක් හා රබර් පාපිස්සක් එළා තැබීමෙන් ආරක්ෂා විය හැකිය. (   )
5. දණ්ඩ චුම්භකයක් හරි මැද නූලකින් ගැට ගසා නිදහසේ එල්ලා තැබීම් උතුරු දකුණු දිශාවන් හඳුනා ගත හැක. (   )

03. වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් පුරවන්න.

(අල්පෙනෙත්ත , අඟුරු, යකඩ ඇණය , ආයාසය , ගොයම්, කොත්මලේ, දඬු අඩුව , CFL බල්බ, ආකර්ෂණය , කබඩ්වල දොර, කූරප චුම්බක)

1. චුම්බකයක් තවත් චුම්බකයකට ඇදී යාම .... ලෙස හඳුන්වයි.
2. .... යමක් දැඩි ලෙස සිර කිරීමට යොදා ගන්නා උපකරණයකි.
3. උපකරණයක් ක්‍රියාත්මක කිරීමේදී අතින් තෙරපුම යොදන ස්ථානය .... ලෙස හඳුන්වයි.

4. විදුලිය භාවිතය අවම කිරීමට .... බල්බ යොදා ගනියි.

5. අශ්ව ලාඩම් හැඩැති චුම්බකය .... ලෙසද හඳුන්වයි.

6. .... චුම්බකයකට ආකර්ෂණය වන අතර .... චුම්බකයකට විකර්ෂණය වේ.

7. .... ලංකාවේ ඇති භූ ගත ජල විදුලි බලගාරය වේ.

8. ඉරදෙවියන්ගේ ඉරගල ගාවා'' කවිය .... කවි වර්ගයට අයත් ය.

9. විද්‍යුත් චුම්බක නිර්මාණය කිරීමේ දී විද්‍යුත් චුම්බකය බවට පත් වන්නේ .... යි.

10. .... චුම්බකය සවි කර ඇති උපකරණයකි.

04. පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

1. විද්‍යුත් චුම්බකයකට ඇදී එන අල්පෙනෙති ගණන වැඩි කර ගැනීමට කළ හැකි දේ මොනවා ද?

   1. .... 2. ....

2. විද්‍යුත් චුම්බකයක් නිර්මාණය කිරීමට අවශ්‍ය ද්‍රව්‍ය මොනවා ද?

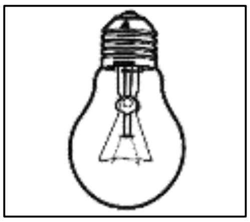
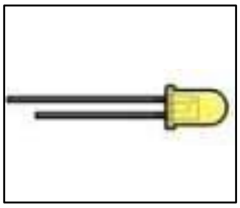
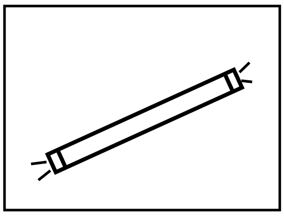
   1. .... 3. ....
   2. .... 4. ....

3. විදුලි බලය භාවිතයෙන් වැඩ පහසු කරගන්නා අවස්ථා 4 ක් ලියන්න.

   1. .... 3. ....
   2. .... 4. ....

4. එක් ටයර් කැබැල්ලකින් බල්බය දැක්විය හැකි ක්‍රමයක් ඇඳ දක්වන්න.

5. පහත විදුලි බල්බ හඳුනාගෙන නම් කරන්න.

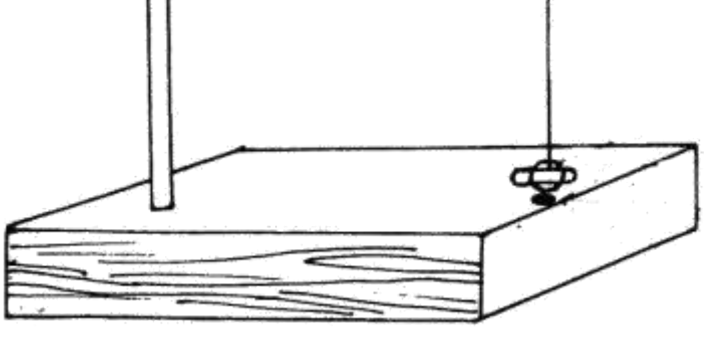
  

....

05. අදහසම ගැළපෙන පිළිතුර තෝරා යා කරන්න.

1. යමක් දැඩිව අල්ලා ගැනීමට	ඩයිනමෝව
2. ඇණයක් ගැසීමට හා ගැළවීමට	දෙකෙළවර
3. විදුලිය පරිහරණය කරන විට ආරක්ෂාවට විදුලි පරිපථයට සවිකර ඇත.	ශ්‍රේණිගත ක්‍රමයට
4. විදුලි බලය ලැබෙන ක්‍රමයකි.	ඊයම්
5. විදුලි පන්දමක වියළි කෝෂ සම්බන්ධ කර ඇති ක්‍රමය	අඬුමිටිය
6. චුම්බක භාවිතයෙන් කරන සෙල්ලම් භාණ්ඩයකි.	ඬැහි අඬුව
7. දණ්ඩ චුම්බකයකට අල්පෙනෙත්ත ආකර්ෂණය වන්නේ	පැන්නුම් ස්විචය
8. චුම්බකයකට විකර්ෂණය වේ.	කාන්දම් බෝට්ටුව

06. පහත ඇටවුම නම් කරන්න.



12. මිනිස් හැසිරීම්

01. පහත වාක්‍යවල අදහස නිවැරදි නම් (✓) ලකුණ ද වැරදිනම් (×) ලකුණ ද යොදන්න.

1. එකිනෙකාට ගෞරවයෙන් සළකන අනෙක් අයට සවන් දෙන පුද්ගලයා සමගාමී පුද්ගලයෙකි. (   )
2. අන් අයට සවන් දීම යහපත් පුරුද්දකි. (   )
3. ''මිනිසා සුවඳයි මල සේ'' ගීතය ගායනා කරන්නේ සුනිල් එදිරිසිංහ මහතාය. (   )
4. පන්ති කාමරය අපගේ හැකියා ඉදිරිපත් කිරීම හොඳම තැනක් වේ. (   )
5. සෑම කෙනෙකුටම විශේෂ හැකියාවක් නොමැත. (   )
6. සෑම දරුවෙකුටම අධ්‍යාපනය ලැබීමට අයිතියක් ඇත. (   )
7. අන් අයව අගය නොකිරීමෙන් තමන්ට මහත් සතුටක් ලැබේ. (   )
8. ශාරීරික දුබලතාවක් ඇති අයෙකු දුටු විට උසුළු විසුළු නොකළ යුතුයි.(   )

02. පහත ප්‍රශ්නවලට ගැළපෙන පිළිතුර ට හිමි අක්ෂරය තෝරා ලියන්න.

1. ළමයින්ට සිදුවන ළමා අපචාරයකි. ☐
2. අධ්‍යාපනය නොමිලේ ලැබෙන සේවාවකි. ☐
3. ළමා උපකාරක කෙටි දුරකථන අංකය ☐
4. අසරණ ළමයින් රැක බලා ගන්නා ස්ථානය ☐
5. නිදහස් අධ්‍යාපනයේ පියා ☐
6. පුංචි සිතේ පුංචි සිනා ගීතය ගායනා කරයි. ☐

(A - 1929 / B - C.W.W කන්නන්ගර මහතා / C - පරිවාස හා ළමා රක්ෂණ දෙපාර්තමේන්තුව / D - රක්ෂණාවරණය / E - මෙහෙකාර සේවය / F - නීල වික්‍රමසිංහ මිය)

03. පහත ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු ලියන්න.

1. පාසල් අධ්‍යාපනයේ දී අපට නොමිලේ ලැබෙන සේවාවන් මොනවා ද?
   1. ....
   2. ....
   3. ....
   4. ....
2. කෙනෙකු අගය කිරීමෙන් ඔහුට ලැබෙන දේ මොනවා ද?
   1. ....
   2. ....
3. ආබාධිත සහිතව අද ලෝකය ජය ගත් පුද්ගලයින් 3 ක් නම් කරන්න.
   1. .... 3. ....
   2. ....
4. සහනශීලි අදහස් ප්‍රකාශ කිරීමෙන් ලැබෙන දේවල් 4 ක් ලියන්න.
   1. .... 3. ....
   2. .... 4. ....
5. එදිනෙදා ජීවිතයේ දී අන් අයට පණිවිඩ යැවීමට සිදුවන අවස්ථා මොනවා ද?
   1. .... 3. ....
   2. .... 4. ....
6. ඔබේ මිතුරෙකුට උපන් දින සුබ පැතුම් පතක් නිර්මාණය කර මෙහි අලවන්න.

7. පහත කවි මතකයෙන් ලියන්න.
   1. බඩගිනි වෙලා මා ගිය කල පුතුගේ ගෙට

      ....

      ....

      ....

13. පොළව සහ අහස

01. නිවැරදි පිළිතුර තෝරා එහි අංකය රවුම් කරන්න.

1. ඔබට වඩාත් පහසුවෙන් ඇවිදීමට හැකි වන්නේ කුමන බිමක ද?

   1. බොරළු සහිත බිමක　　　　3. සිමෙන්ති පොළොවේ

   2. මුහුදු වෙරළක

2. වඩාත් පහසුවෙන් ලී කුට්ටියක් ඇදගෙන යා නොහැකි වන්නේ,

   1. තණකොළ සහිත බිම　　　　3. පිඟන් ගඩොල් ඇල්లු බිම

   2. සිමෙන්ති බිම

3. පස් ස්වල්පයක් හිස් ජෑම් බෝතලයකට දමා ජලය පුරවා කලතා තබන්න. එහි උඩින් ම දැකිය හැකි වන්නේ,

   1. හියුමස්　　　　2. රොන් මඩ　　　　3. මැටි අංශු දියවූ ජලය

4. පාංශු ජීවීන් විනාශ වීමට බලපා සාධකයක් නොවේ.

   1. කෘමිනාශක භාවිතය　　　　3. කොම්පෝස්ට් පොහොර යෙදීම

   2. රසායනික පොහොර යෙදීම

5. සිදුරු කැමරාවකින් පරිසරයේ ඇති යම් වස්තුවක් දෙස බැලීමෙන් එහි ප්‍රතිබිම්බය පෙනෙන්නේ,

   1. යටිකුරුව　　　　2. උඩු කුරුව　　　　3. ප්‍රතිවිරුද්ධව

6. සුළඟ හමා එන දිහාව හඳුනා ගත හැකි උපකරණය වන්නේ,

   1. අනිලමානය　　　　2. රෑං පෙත්ත　　　　3. සුළං දිශා දර්ශකය

7. සුළඟ මගින් ව්‍යාප්ත වන බීජය නොවේ.

   1. ඇපල　　　　2. හොර　　　　3. මැහෝගනි

8. අවුරුද්දේ මැයි, ජූනි, ජූලි මාසවල ශ්‍රී ලංකාවට ලැබෙන වර්ෂාපතනය වන්නේ,

1. ඊසාන දිග මෝසම් වර්ෂාව   3. සංවහන වර්ෂාව

2. නිරිත දිග මෝසම් වර්ෂාව

9. ''අහසින් වැටෙන එක ජල බිංදුවක් හෝ අපතේ නොයවා ප්‍රයෝජනයට ගන්න'' මෙලෙස පැවසූ රජු වන්නේ,

1. දුටුගැමුණු රජු   2. ධාතුසේන රජු   3. පරාක්‍රමබාහු රජු

10. අපට දිවා රෑ ඇති වන්නේ කුමන බලපෑමෙන් ද,

1. සූර්යයා ගමන් කරන නිසා   3. හඳගේ බලපෑම නිසා

2. පෘථිවිය භ්‍රමණය වන නිසා

02. පහත දිස්ත්‍රික්ක පිහිටි පළාත සොයා යා කරන්න.

1. බදුල්ල	දකුණු පළාත
2. මාතලේ	උතුරු පළාත
3. අම්පාර	මධ්‍යම පළාත
4. කුරුණෑගල	උතුරු මැද පළාත
5. මාතර	බස්නාහිර පළාත
6. කෑගල්ල	ඌව පළාත
7. පොළොන්නරුව	වයඹ පළාත
8. මන්නාරම	සබරගමු පළාත
9. කළුතර	නැගෙනහිර පළාත

03. පහත ශ්‍රී ලංකා සිතියමේ දිස්ත්‍රික්ක ලකුණු කර පෙන්වන්න.

04. ශ්‍රී ලංකාවේ පළාත් නම් කරන්න.

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....
6. ....
7. ....
8. ....
9. ....

05. නිවැරදි පිළිතුර හිස්තැන මත ලියන්න.

1. ශ්‍රී ලංකාවේ දිස්ත්‍රික්ක .... (25/9) ක් වන අතර පළාත් .... (25/9) කි.
2. හඳ සම්පූර්ණයෙන් පෙනෙන දවස .... (අමාවක / පසළොස්වක)
3. උදෑසන කාලයේ දේදුන්න දැකිය හැක්කේ .... (බස්නාහිර / නැගෙනහිර) වන අතර සවස් කාලයේ දී දේදුන්න දැකියි හැකි වන්නේ .... (බස්නාහිර / නැගෙනහිර) අහසේ ය.
4. දිශාව සොයා ගැනීමට .... (සුළං දිශා දර්ශක / මාලිමාව) යන්ත්‍රය ද .... (ඔරායන් / දකුණු කුරුසය) තරුව රටාව ද යොදා ගනී.
5. පස සේදී යාම .... (පාංශු ඛාදනය / පාංශු ජීවීන්) ලෙස හඳුන්වයි.
6. බටනළාවකට සිදුරු .... (7/8) ඇති අතර ක්‍රියා කරවීම .... (සුළඟ / තට්ටු කිරීම) මඟින් සිදු වේ.
7. වැඩිම දිස්ත්‍රික්ක ගණනක් ඇති පළාත .... (උතුරු මැද පළාත / උතුරු පළාත) වන අතර .... (මාතර / කොළඹ) කුඩාම දිස්ත්‍රික්කය වේ.
8. .... (කලාවැව / තිසාවැව) ධාතුසේන රජතුමා කළ අතර .... (මහසෙන් රජතුමා / පණ්ඩුකාභය රජතුමා) ලංකාවේ පළමු වැව නිර්මාණය කළේ ය.
9. .... (ගංවතුර / සුනාමිය) මුහුදේ ඇති වූ භූ කම්පනයක් නිසා .... (2008 / 2009) දෙසැම්බර් 26 වන දි මෙම ස්වභාවික විපත සිදු විය.

10. පෘථිවිය තමා වටා කැරකෙමින් සූර්යයා වඩා කැරකීම ....
(භ්‍රමණය / පරිභ්‍රමණය) වන අතර ඒ සඳහා දින ....
(365 /30) ගත වේ.

06. පහත පින්තූර නම් කරන්න.

....

07. සුළඟ මගින් පැතිරී යන බීජ 4 ක පින්තූර අදින්න.

08. පහත ප්‍රශ්නවලට කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.

1. අපි කෘතීමව ආලෝකය ලබා ගන්නා ක්‍රම 3 ක් ලියන්න.
   1. .... 3. ....
   2. ....
2. පාංශු ජීවීන් 4 නම් කරන්න.
   1. .... 3. ....
   2. .... 4. ....
3. ස්වභාවික මිනිසාට සිදුවන අනතුරු 4 ක් ලියන්න.
   1. .... 3. ....
   2. .... 4. ....

4. භූමියේ ස්වභාවය ස්ථානයෙන් ස්ථානය වෙනස් ස්වභාවයක් ගනී. එම ස්ථාන 4 ක් නම් කරන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

5. සුළඟ උපයෝගි කරගෙන අපට ලැබෙන ප්‍රයෝජන 4 ක් ලියන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

6. අවට පරිසරයේ සුළඟ හමන බවට අපට දැක ගත හැකි සිදුවීම් 4 ක් ලියන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

7. අහසේ දැකිය හැකි විස්මිත නිර්මාණ 4 ක් ලියන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

8. නිවසේ සුළං ලබා ගැනීමට යොදන ක්‍රම 4 ක් ලියන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

9. දේදුන්නේ වර්ණ දැකගත හැකි අවස්ථා 4 ක් ලියන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

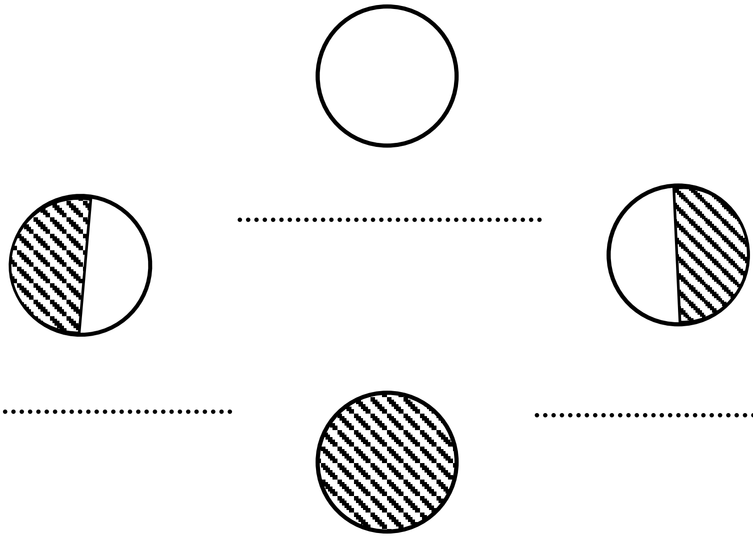
10. සුළඟ මඟින් පරිසරයට කරන බලපෑම් 4 ක් ලියන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

11. කෘතීමව මිනිසා සුළඟ නිර්මාණය කරගනු ලබන අවස්ථා 4ක් ලියන්න.

1. .... 3. ....
2. .... 4. ....

12. පහත සඳේ අවස්ථා නම් කරන්න.

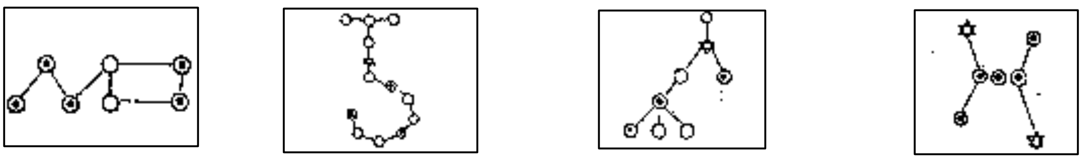


....

....

(පසළොස්වක, පුර අටවක , අව අටවක , අමාවක)

13. පහත තරු රටා නම් කරන්න.

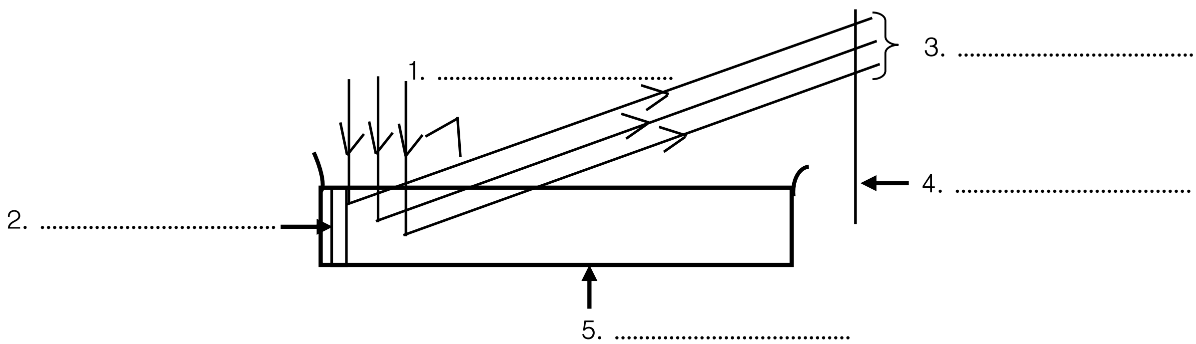


....

(මහ වලසා , දඩයක්කාරයා හෙවත් ඔරායන්, මහබිලා, ගෝනුස්සා)

14. පහත රූප සටහනේ අංක වරහන් තුළින් තෝරා නම් කරන්න.

මෙම ඇටවුමෙන් නිගමනය කළ හැක්කේ කුමක් ද?



(ජල භාජනය , කණ්නාඩිය, බිත්තිය, හිරු එළිය , දේදුන්නේ පාට එළි)

14. අපට කළ හැකි වෙනස්කම්

01. පන්ති කාමරයේ හා ඉන් පිටත පිරිසිදු භාවය පවත්වා ගැනීමට යොදා ගන්නා උපකරණ ඇඳ නම් කරන්න.

....

....

02. පන්ති කාමරය තුළ අපිළිවෙලට ඇතැයි ඔබට පෙනෙන දේ තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

1. ඩෙස්පුටු පිළිවෙලට තබා තිබීම.
2. මකුළු දැල් කඩා පිරිසිදු කර නොකිරීම.
3. කළුලෑල්ල හොඳින් මකා දමා නොතිබීම.
4. ඔරලෝසුවේ වේලාව නතර වී තිබීම.
5. පරණ රූප එල්ලා නොතිබීම.
6. දින දර්ශනය ඇකිළී තිබීම.

03. ඔබට වෙනස් කළ හැකි ස්ථාන මොනවා ද?

1. .... 3. ....

2. .... 4. ....

04. පෞද්ගලික පිරිසිදුකම ගැන සැලකිල්ලිමත් විය යුතු කරුණු තෝරා රවුම් කරන්න.

නියපොතු වවමු.	දිනපතා ස්නානය කරමු.
දවසට දෙවරක් දත් මදිමු.	
දවසට එක් වරක් දත් මදිමු.	නියපොතු කොටට කපමු.
අපිරිසිදු ඇඳුම් අඳිමු.	

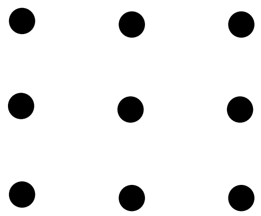
05. පහත පිළිවෙළට දැකිය හැකි ස්ථානය තෝරා යා කරන්න.

1. පොත්පත් වර්ග කර අදාළ ස්ථානයේ තිබීම. බුදු මැදුර
2. වල් පැළ ගළවා ඉවත් කර තිබීම. ක්‍රීඩා පිටිය
3. ඉතිරි වූ ආහාර ආහාර කොටස් කසළ බඳුන්වලට දමා තිබීම. ආපනශාලාව
4. පරවූ මල් ඉවත් කර ආසනය පිරිසිදු කර තිබීම. පුස්තකාලය
5. නිසි ලෙස තණකොළ කපා නඩත්තු කර තිබීම. මල් පාත්තිය

06. පන්ති කාමරය අලංකාර කිරීමට ඔබට කළ හැකි දේවල් මොනවා ද?

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

07. පහත තිත් නවය පැන්සලක් රැගෙන අත ඔසවන්නේ නැතිව ඉරි හතරකින් පමණක් යා කරන්න.



08. නිවස පිළිවෙලට තබා ගැනීමට ඔබට කළ හැකි දේ මොනවා ද?

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

09. නිවස අවට පරිසරය පිරිසිදුව තබා ගැනීමට කළ හැකි දේ මොනවා ද?

1. ....
2. ....
3. ....
4. ....

15. මිනිසා හා තොරතුරු

01. පැරණි නූතන සන්නිවේදන ක්‍රම තෝරා යා කරන්න.

1. රූපවාහිනිය		6. සතුන් මඟින්
2. හූ කීම	පැරණි	7. දුරකථන
3. අණබෙර		8. පණිවිඩ ඊතල මගින්
4. පුවත්පත්	නූතන	9. විද්‍යුත් තැපෑල
5. ගුවන්විදුලිය		10. ගිනිගොඩ ගැසීම.

02. පහත වගුව සම්පූර්ණ කරන්න.

තොරතුරු ලබා ගන්නා ආකාරය	තොරතුරු ලැබෙන ක්‍රම		
ඇස මගින්			
ඇස හා කන මගින්			
කන මගින්			

03. පහත පුවත කුමන තොරතුරු ගණනයට අයත් දැයි වරහන් තුළින් තෝරා ලියන්න.

1. කොවිඩ් වසංගතය යළි හිස ඔසවයි.
2. ලෝක සෞඛ්‍ය සංවිධානය අමතා ජනාධිපතිතුමා කතා කරයි.
3. ලෝක කුසලතා තරගයෙන් විශිෂ්ට ජයක්
4. අටමස්ථානාධිපති අපවත් වෙයි.
5. ශිෂ්‍යත්ව විභාගය දෙසැම්බර් 18 කල් දැමේ.
6. යුධ හමුදාව නවීන යුධ ටැංකියක් සාදයි.

(යුධ, අධ්‍යාපන , සෞඛ්‍ය, ආගමික, ක්‍රීඩා, සමාජ)

04. පහත සොයා ගැනීම් කළ පුද්ගලයින් සොයා යා කරන්න.

1. ගුවන්විදුලිය	ඇලෙක්සැන්ඩර් ග්‍රැහැම්බෙල්
2. පරිගණකය	ජෝන්ලොගී බෙයාර්ඩ්
3. රූපවාහිනිය	රෝලන්ඩ් හීල් මහතා
4. දුරකථනය	චාල්ස් බැබේජ්
5. මුද්දරය	ගුග්ලි එල්මෝ මාර්කෝනි

05. හිස්තැන් පුරවන්න.

1. තැපැල් කාර්යාලයක ප්‍රධානියා වන්නේ .... යි.
2. .... කෙටි දුරකථන අංකයෙන් රාජ්‍ය තොරතුරු සේවාව ලබාගත හැක.
3. ශ්‍රී ලංකාවේ පළමු බෞද්ධ පුවත්පත .... පුවත්පතයි.
4. .... සති අන්ත පුවත් පතකි.
5. තැපැල් සංකේතය යොදා ඇත්තේ .... යි.
6. හදිසි පැමිණිලි අංශයේ කෙටි දුරකථන අංකය .... යි.
7. ලිපියක් යැවීමට අප යා යුත්තේ .... ය.
8. නිශ්ශබ්දව අන් අයට බාධාවක් නොවන ලෙස හැසිරිය යුතු ස්ථානය වන්නේ .... ය.

(තැපැල් කාර්යාලයට, 1919, පරවියා, තැපැල් ස්ථානාධිපති, පුස්තකාලය, සිංහල බෞද්ධයා, 119)

06. පහත රූපවාහිනී නාලිකා නම් කරන්න.

....

07. නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

1. පුවත්පත ක්‍රීඩා තොරතුරු දැකිය හැක්කේ,
   1. මුල්පිටුව 2. මැද පිටුව 3. අවසාන පිටුව
2. ශ්‍රී ලංකාවේ පළමු රූපවාහිනී නාලිකාව වන්නේ,
   1. ස්වාධීන රූපවාහිනී 3. ජාතික රූපවාහිනිය
   2. ස්වර්ණවාහිනී

3. තැපැල් කාර්යාලයකින් සිදු නොවන සේවාවකි.

1. විශ්‍රාම වැටුප් ගෙවීම. 3. මුදල් ඇණවුම් භාර ගැනීම.

2. චෙක්පත් මාරු කිරීම.

4. ළමා උපකාරක දුරකථන සේවාව වන්නේ,

1. 1939 2. 1929 3. 1919

5. ඇස මුල් කර තොරතුරු ලබාගන්නා මාධ්‍යයක් නොවේ.

1. රූපවාහිනිය 2. ලිපිනය 3. අත්පත්‍රිකාව

6. මුද්‍රිත මාධ්‍යයක් වනුයේ,

1. ගුවන් විදුලිය 2. සඟරාව 3. දුරකථනය

7. ප්‍රදේශයේ ආපදා තත්වයන් පිළිබඳ පණිවිඩයක් ලබා දීමට සුදුසු වන්නේ,

1. ගුවන් විදුලිය 2. ජංගම දුරකථන 3. ශබ්ද විකාශන යන්ත්‍රය

8. සන්නිවේදනයේ දී ඉතා වැදගත් අංග 3 න් එකකි.

1. මාධ්‍යය 2. විද්‍යුත් තැපෑල 3. අන්තර්ජාලය

16. අපේ අතීත විත්ති

01. පහත පින්තූරවල ඇති අපේ රටේ ඓතිහාසික ස්ථාන හඳුනා ගෙන නම් කරන්න.

....

....

....

02. පහත වැව් ඉදි කළ රජවරු තෝරා යා කරන්න.

මින්නේරි වැව	දේවානම්පියතිස්ස රජු
පරාක්‍රම සමුද්‍රය	ධාතුසේන රජු
බසවක්කුලම වැව	මහසෙන් රජු
ගිරිතලේ වැව	පළමුවන උපතිස්සරජු
තිසාවැව	පරාක්‍රමබාහු රජු
කලාවැව	පණ්ඩුකාභය රජු
නාච්චාදූව වැව	දෙවෙනි අග්බෝ රජු
තෝපාවැව	දෙවෙනි මුගලන් රජු

03. නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.

1. ගාලු කොටුව ඉදි කළ ජාතිකයින් වන්නේ,
   1. ලන්දේසීන් 2. ඉංග්‍රීසීන් 3. පෘතුගීසීන්
2. සොරබොර වැව කළ යෝධයා වන්නේ,
   1. නන්දිමිත්‍ර 2. බුලතා 3. ගොඨයිම්බර
3. ශ්‍රී ලංකාවේ මුල්ම තේ ගස පිහිටියේ,
   1. රත්නපුර 2. මහනුවර 3. කෑගල්ල
4. ලොව පෞරාණිකම ශාකය වන්නේ,
   1. බඹිබැබිගස 3. කැබලිත්තෑවේ සියඹලා ගස
   2. ජය ශ්‍රී මහා බෝධිය

5. මෙම පැරණි මෝස්තරය වන්නේ,

1. පලාපෙති
2. ලියවැල
3. අරිම්බුව

6. අපේ රටේ පැරණි ජන ක්‍රීඩාවක් නොවේ,

1. ගුඩු වීදීම　　2. පංච දැමීම　　3. ක්‍රිකට්

7. ඔළිඳ ක්‍රීඩාවේ පුවරුවේ එක පැත්තක ඇති වළවල් ගණන වන්නේ,

1. 7　　2. 6　　3. 8

8. ඕපනායක යෝධ පුස්වැල පිහිටා ඇත්තේ,

1. මහනුවර　　2. අනුරාධපුර　　3. රත්නපුර

9. වැව් බැදි රාජ්‍ය ලෙස හැදින්වෙන ප්‍රදේශය වන්නේ,

1. රජරට　　2. මධ්‍යම　　3. රුහුණ

10. ගල් කැටයම්වලට ලංකාවේ ප්‍රසිද්ධ ස්ථානය,

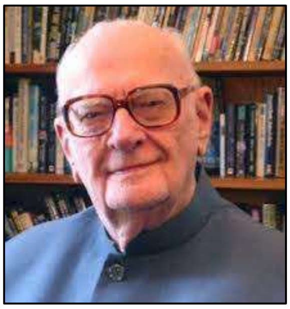
1. ඇම්බැක්කේ දේවාලය　　3. සීගිරිය
2. ඉසුරුමුණිය

04. නිවැරදි පිළිතුරු වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන මත ලියන්න.

1. කළු ගඟ, කැළණි ගඟ මුහුදට එක් වන්නේ .... පළාතෙන් ය.
2. කුඹුක්කන් ඔය මුහුදට එක්වන්නේ .... ප්‍රදේශයෙන් ය.
3. මෑතක දී ඉදි වූ විශාල ජලාශයක් වන .... ජල ව්‍යාපෘතිය පිහිටියේ .... පළාතේ ය.
4. ''දොඩම් කපාලා ඇඹුල් තනාලා නාන්න යන හැටි බලන් කළු'' මෙම කවිය අත් වන්නේ .... කවි වර්ගයට ය.
5. ''දකුණු ලකේ අග නගරේ ගාලු පුරේ සිරි'' මෙම ගීතය ගායනා කරන්නේ .... විසින් ය.

(මොරගහකන්ද, බස්නාහිර, කුමන, මධ්‍යම, ඔළිඳ කවි, චිත්‍ර, සෝමපාල)

05. පහත කාර්යය ඉටු කිරීමට දායකත්ව දැක්වූ චරිතය තෝරා යා කරන්න.



නිදහස් අධ්‍යාපනය නොමිලේ ලබා දීම.

ජාතික කොඩිය හා ජාතික ගීය සම්පාදන කමිටු වේ ක්‍රියාකාරී සාමාජිකයෙකු වීම.

දේශාභිමාන හැඟීම් ජනිත කරවන ගද්‍ය පද්‍ය රචනා කිරීම.

විද්‍යාඥයෙකු හා ප්‍රසිද්ධ ලේඛකයෙකු වීම.

මධ්‍යකාලීන සිංහල කලා ජාතික අපේක්ෂණ කෘති රචනා කිරීම.